



Cadernos de Arquitetura e Urbanismo

Os Cadernos de Arquitetura e Urbanismo são produzidos pelo Departamento de Arquitetura e Urbanismo da PUC Minas. Dedicam-se à divulgação de trabalhos técnico-científicos relacionados à área de arquitetura e urbanismo, especialmente os vinculados às atividades de ensino, pesquisa, pós-graduação e extensão.

Este periódico é editado anualmente desde 1993, passando à semestralidade em 2008. Desde 2010, sua edição se dá no sistema SEER – Sistema Eletrônico de Editoração de Revistas, por meio do portal do periódico, em <http://periodicos.pucminas.br/index.php/arquiteturaeurbanismo>.

Classificação Qualis / CAPES (<http://qualis.capes.gov.br/webqualis>)

B1 na área de Geografia; B2 em Arquitetura e Urbanismo, Planejamento Urbano e Regional / Demografia, e História; B3 em Sociologia, e B4 em Engenharias I.

Indexadores

ICAP – Indexação Compartilhada de Artigos de Periódicos (<http://www.pergamum.pucpr.br/icap/index.php>)

Latindex – Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal (<http://www.latindex.unam.mx/>)

Periódico Cadastrado no CCN – Catálogo Coletivo Nacional sob o nº 091873-3

Editor

Antonio Grillo

Assistente editorial

Ana Flávia Veloso

Conselho Editorial Científico

Jeanne Marie Ferreira Freitas (PUC Minas - Presidente), Aurélio Muzzarelli (Università di Bologna / Itália), Brian Lawson (The University of Sheffield / Inglaterra), Carlos Antônio Leite Brandão (UFMG), Cláudia Damasceno (Université de Paris / França), Cláudio Lister Marques Bahia (PUC Minas), Fernando Luiz Camargos Lara (University of Michigan / EUA), Heloísa Soares de Moura Costa (UFMG), Marcio Cotrim Cunha (UFPB), Paulo Ormino (UFBA), Ricardo Moretti (PUC Campinas), Silke Kapp (UFMG), Sônia Marques (UFRN).

Pareceristas desta edição

Os pareceristas desta edição constarão ao final do número que encerra o volume do ano, v.20 n.27.

Projeto gráfico

Antonio Grillo / Adilson Cruz Júnior / José Augusto Barros

Diagramação

José Augusto Barros • www.gutobarros.com

Revisão

Alessandro Faleiro Marques

Tiragem

700 exemplares

Endereço para correspondência

Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais • Departamento de Arquitetura e Urbanismo
Av. Dom José Gaspar 500 Prédio 47 • Bairro Coração Eucarístico • 30535-901 • Belo Horizonte • Minas Gerais • Brasil

E-mail: cadernos.au@pucminas.br • Tel. / Fax: (0xx31) 3319 4264

Política de doações e permutas

A distribuição dos Cadernos de Arquitetura e Urbanismo é feita pela Editora PUC Minas, através de venda avulsa, e pela Biblioteca da PUC Minas, através de doação e permuta. A política de permutas e doações garante a circulação deste periódico em mais de 15 países. Para solicitações de doação ou permuta, entrar em contato com: Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais • Biblioteca Padre Alberto Antoniazzi / Setor de Periódicos • Av. Dom José Gaspar, 500 Prédio 26 • Bairro Coração Eucarístico • Belo Horizonte • Minas Gerais • Brasil • Tel/Fax: (0xx31) 3319 4175 • e-mail: bibpe@pucminas.br

Apoio

Edição financiada pela FAPEMIG no Edital 05/2012

Versão eletrônica / submissão de trabalhos / normas para apresentação

<http://periodicos.pucminas.br/index.php/arquiteturaeurbanismo>



Cadernos de Arquitetura e Urbanismo

volume 20, número 26

1º semestre de 2013

ISSN 1413-2095

versão impressa

ISSN 2316-1752

versão digital

Apoio:

FAPEMIG

Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais

Grão-Chanceler

Dom Walmor Oliveira de Azevedo

Reitor

Dom Joaquim Giovani Mol Guimarães

Vice-Reitora

Patrícia Bernardes

Assessor Especial da Reitoria

José Tarcísio Amorim

Chefe de Gabinete do Reitor

Paulo Roberto de Sousa

Pró-reitorias e Secretarias

Extensão - Wanderley Chieppe Felipe; Gestão Financeira - Paulo Sérgio Gontijo do Carmo; Graduação - Maria Inês Martins; Logística e Infraestrutura - Rômulo Albertini Rigueira; Pesquisa e de Pós-graduação - João Francisco de Abreu; Planejamento e Desenvolvimento Institucional - Carlos Barreto Ribas; Recursos Humanos - Sérgio Silveira martins; Arcos - Marcelo Leite Metzker; Barreiro - Renato Moreira Hadad; Betim - Eugênio Batista Leite; Contagem - Maria José Viana Marinho de Mattos; Poços de Caldas - Iran Calixto Abrão; São Gabriel - Miguel Alonso de Gouvêa Valle; Serro - Eustáquio Afonso Araújo; Guanhães - Ronaldo Rajão Santiago

Departamento de Arquitetura e Urbanismo

Diretor

Vanessa Borges Brasileiro

Colegiado

Claudio Marques Listher Bahia, Daniele Caetano Nunes de Sá, José Martins dos Santos Neto.

Editora PUC Minas

Diretor: Patrus Ananias de Souza

Coordenação editorial: Cláudia Teles de Menezes Teixeira

Assistente editorial: Maria Cristina Araújo Rabelo

Conselho editorial: Caio Boschi (PUC Minas); João Francisco de Abreu (PUC Minas); Maria Zilda Ferreira Cury (UFMG); Mário Neto Borges (Fapemig); Milton do Nascimento (PUC Minas); Nivaldo dos Santos Ferreira (PUC Minas); Otávio Dulci (PUC Minas); Patrus Ananias de Souza (Diretor da Editora PUC Minas); Paulo Agostinho (PUC Minas); Regina Helena Campos (UFMG); Sérgio de Moraes Hanriot (PUC Minas)

Endereço para correspondência:

Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais

Rua Dom Lúcio Antunes, 180 • Coração Eucarístico • 30535-490 • Belo Horizonte • Minas Gerais • Brasil

Tel: (31) 3319.9904 • Fax: (31) 3319.9907 • e-mail: editora@pucminas.br

C122 Cadernos de Arquitetura e Urbanismo. – v.1, n.1 (abr.. 1993-). –

Belo Horizonte: Ed. PUC Minas, 1993- .

v.

ISSN 1413-2095 – versão impressa

ISSN 2316-1752 - versão eletrônica em 2003

Semestral

1. Arquitetura - Periódicos. 2. Planejamento urbano – Periódicos.

I. Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais.

Departamento de Arquitetura e Urbanismo.

CDU: 72(05)

SUMÁRIO

Apresentação	7
Antonio Grillo	
Acerca das reticências: uma leitura livre do livro Do visível ao tangível: em busca de um lugar pós-utópico, de Hygina Bruzzi	9
<i>About ellipsis: a reading of Do visível ao tangível: em busca de um lugar pós-utópico, of Hygina Bruzzi</i>	
Frederico Canuto	
História e projeto nas margens da modernidade	21
<i>History and Design on the Margins of Modernity</i>	
Junia Mortimer	
As mudanças na casa rural do Oeste Paulista no século XIX: a presença do pitoresco.....	39
<i>Changes in the house of rural West Paulista in the nineteenth century: the presence of picturesque</i>	
Ana Carolina Gleria	
Considerações sobre a talha dourada em Minas Gerais.....	55
<i>Considerations about gilded sculpture in Minas Gerais</i>	
Aziz José de Oliveira Pedrosa	
Conceitos contemporâneos sobre planejamento urbano, desenho urbano e sua relação	75
<i>Contemporary concepts of urban planning, urban design and its relationship</i>	
Maria Fernanda Incote Montanha Teixeira	
A rede ferroviária enquanto patrimônio público e a organização espacial urbana em Ribeirão Preto (1947-1998): deixando o “espaço livre”	95
<i>The relationship between public assets of railways and urban space in Ribeirão Preto (1947-1998): “emptying the space”</i>	
Carolina Maria Pozzi de Castro; Luiz Antônio Nigro Falcoski; Débora Prado Zamboni;	
A evolução da rede urbana de Lavras Novas e a transformação do seu patrimônio construído	111
<i>The evolution of Lavras Novas urban network and the transformations of its built heritage</i>	
Guilherme Fortes Drummond Chicarino Varajão; Alexandre Magno Alves Diniz	
Elementos da forma urbana relacionados à mobilidade sustentável.....	129
<i>Elements Of Urban Form Related To Sustainable Mobility</i>	
Maria do Carmo de Lima de Lima Bezerra; Caroline Duarte Alves Gentil	
Análise das relações entre a geometria urbana e a orientação das aberturas na disponibilidade de iluminação natural no ambiente interno.....	151
<i>Analysis of the relationship between urban geometry and orientation of openings on availability of indoor daylighting</i>	
Andréa Coelho Laranja; Ricardo Carvalho Cabús; Cristina Engel de Alvarez; Leilani Gomes Correia	
Normas para apresentação de trabalhos	168
<i>Norms for submission of papers</i>	