

Pontificia Universidade Católica de Minas Gerais

Grão-Chanceler • Dom Walmor Oliveira de Azevedo

Reitor • Professor Dom Joaquim Giovani Mol Guimarães

Chefe de Gabinete do Reitor • Professor Paulo Roberto de Sousa

Consultora Jurídica • Professora Natália de Miranda Freire

Pró- eitores e Graduação • Professora Maria Inês Martins Pesquisa e Pós-graduação - Professor Sérgio de Morais Hanriot Extensão - Professor Wanderley Chieppe Felippe Recursos Humanos - Professor Sérgio Silveira Martins Gestão Financeira - Professor Paulo Sérgio Gontijo do Carmo Logística e Infraestrutura - Professor Rômulo Albertini Riqueira.

Pró-reitores adjuntos dos campi e unidades ● Campus Arcos – Professor Jorge Sündermann Campus Betim – Professor Eugenio Batista Leite Campus Contagem – Professor Robson dos Santos Marques Campus Poços de Caldas – Professor Iran Calixto Abrão Campus Serro – Professor Ronaldo Rajão Santiago Campus Uberlândia – Professor Carlos Henrique Paixão Unidade Educacional Barreiro – Professor Hélvio de Avelar Teixeira Unidade Educacional Praça da Liberdade – Professor Miguel Alonso de Gouvêa Valle Unidade Educacional São Gabriel – Professor Alexandre Rezende Guimarães.

Secretários Comunicação • Professor Mozahir Salomão Bruck Cultura e Assuntos Comunitários – Professora Maria Beatriz Rocha Cardoso Geral – Professor Ronaldo Rajão Santiago Planejamento e Desenvolvimento Institucional – Professor Carlos Barreto Ribas.

Editora PUC Minas

Diretora • Mariana Teixeira de Carvalho Moura

Coordenação editorial • Mariana Teixeira de Carvalho Moura

Comercial • Paulo Vitor de Castro Carvalho

Apoio aos periódicos • Alda Verônica G. de Miranda

Conselho editorial • Edil Carvalho Guedes Filho, Eliane Scheid Gazire, Ev'Angela Batista Rodrigues de Barros, Flávio de Jesus Resende, Jean Richard Lopes, Leonardo César Souza Ramos, Lucas de Alvarenga Gontijo, Luciana Lemos de Azevedo, Márcia Stengel, Mariana Teixeira de Carvalho Moura, Meire Chucre Tannure Martins, Mozahir Salomão Bruck, Pedro Paiva Brito, Sérgio de Morais Hanriot.

Contato:

Rua Dom Lúcio Antunes, 180 ◆ Coração Eucarístico ◆ 30535-630 ◆ Belo Horizonte ◆ Minas Gerais ◆ Brasil

Tel.: (31) 3319.9904 • e-mail: editora@pucminas.br

Departamento de Arquitetura e Urbanismo

Chefe • Mário Lucio Pereira Junior Colegiado • Jeanne Marie Ferreira Freitas, Diogo Ribeiro Carvalho, Sergio de Lima Saraiva Júnior

Cadernos de Arquitetura e Urbanismo

Comitê editorial • Iracema Generoso de Abreu Bhering (editora chefe) e Diogo Ribeiro Carvalho.

Assistente editorial • Samara Macedo Vieira

Conselho Editorial Científico • Andreas Emminger (Ostbayerische Technische Hochschule Regensburg / Alemanha), Aurélio Muzzarelli (Università di Bologna / Itália), Brian Lawson (The University of Sheffield / Inglaterra), Carlos Antônio Leite Brandão (UFMG), Cláudia Damasceno (Université de Paris / França), Cláudio Listher Marques Bahia (PUC Minas), Fernando Luiz Camargos Lara (University of Michigan / EUA), Heloísa Soares de Moura Costa (UFMG), Jeanne Marie Ferreira Freitas (PUC Minas - Presidente), Krzysztof Nawratek (The University of Sheffield School of Architecture / Inglaterra), Marcio Cotrim Cunha (UFPB), Paulo Ormindo (UFBA), Ricardo Moretti (PUC Campinas), Rudolf Giese (Universidad de Ciencias y Artes de América Latina / Peru), Silke Kapp (UFMG), Sônia Marques (UFRN).

Projeto gráfico • Antonio Carlos Dutra Grillo / Leila Freitas Villela / Yuri Castro Bonanno / Geórgia Côrtes Vieira / Samara Macedo Vieira.

Diagramação • Samara Macedo Vieira.

Capa • Hugo Alkmim de Matos, Lucas Karantino da Silva e Natália de Oliveira Asevedo.

Imagens da capa • https://unsplash.com/

Revisão • Palloma Tayná Landim Gontijo / Daniella Lopes Dias Ignácio Rodrigues / Talytha Cristina da Trindade.

Contato • E-mail: cadernos.au@pucminas.br – Tel. / Fax: (0xx31) 3319 4264 – Endereço: Cadernos de Arquitetura e Urbanismo da PUC Minas • PUC Minas – Departamento de Arquitetura e Urbanismo. Av. Dom José Gaspar 500 Prédio 47 sala 227 - Bairro Coração Eucarístico – 30535-901 – Belo Horizonte – MG – Minas Gerais – Brasil

Doações e permutas • Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais – Biblioteca Padre Alberto Antoniazzi / Setor de Periódicos – Av. Dom José Gaspar, 500 Prédio 26 – Bairro Coração Eucarístico – Belo Horizonte – Minas Gerais – Brasil – Tel/Fax: (0xx31) 3319 4175 – e-mail: bibpe@pucminas.br

Cadernos de Arquitetura e Urbanismo

Versão digital

http://periodicos.pucminas.br/index.php/arquiteturaeurbanismo

Produção

Os Cadernos de Arquitetura e Urbanismo são produzidos, desde 1993, pelo Departamento de Arquitetura e Urbanismo da PUC Minas. O periódico semestral possui versão digital na íntegra.

Linha editorial

Os Cadernos dedicam-se à divulgação de trabalhos técnico-científicos relacionados à área de Arquitetura e Urbanismo, especialmente os vinculados às atividades de ensino, pesquisa, pós-graduação e extensão.

O periódico adota uma política de qualidade e diversidade temática. Publica artigos resultantes de projetos de pesquisa, decorrentes de dissertações de mestrado e teses de doutorado, relacionados ao ensino da Arquitetura e Urbanismo, artigos de revisão, resenhas de livros e entrevistas.

Esporadicamente, publica números temáticos, organizados com base em eventos, atividades específicas de ensino, extensão e pesquisa, ou temas comuns aos trabalhos aceitos.

Público-alvo

O público caracteriza-se por profissionais e estudantes da área de Arquitetura e Urbanismo e também, dada a característica multidisciplinar desse campo do saber, por aqueles de áreas correlatas, como Geografia, História, Sociologia, Filosofia, Engenharia Civil, entre outras.

Qualis / CAPES

Classificação B3 (http://gualis.capes.gov.br/webgualis).

Estrutura editorial

A seleção de trabalhos observa criteriosa tramitação, envolvendo processo contínuo de recebimento de artigos, avaliação às cegas por um corpo de pareceristas altamente qualificado, com submissão a, pelo menos, dois pareceristas, retorno aos autores, revisão de normalização e de linguagem, e verificação final pelos autores. Todo o processo editorial é gerenciado por meio do sistema SEER, no portal dos Cadernos.

Indexadores

O periódico está indexado nas bases: ICAP – Indexação Compartilhada de Artigos de Periódicos (http://www.pergamum.pucpr.br/icap/index.php) e Latindex – Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal (http://www.latindex.unam.mx/). Periódico preservado pela Rede Cariniana / Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia (IBICT) / Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovação (http://cariniana.ibict.br). Periódico participante da Base Oasis / Instituto Brasileiro de Informações em Ciência e Tecnologia / Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovação

(http://oasisbr.ibict.br).

Periódico cadastrado no CCN (Catálogo Coletivo Nacional), sob o nº 091873-3.

Submissão de trabalhos / normas de apresentação

Visibilidade

Os acessos via portal eletrônico são monitorados pelo Google Analytics, que registram milhares de acessos mensais, provenientes de dezenas de países de todos os continentes.

A submissão de trabalhos é feita por meio do Portal Eletrônico dos Cadernos, em http://periodicos.pucminas.br/index.php/arquiteturaeurbanismo/about/submissions#onlineSubmissions, onde estão disponíveis, também em inglês e espanhol, as normas para a apresentação de trabalhos.



Cadernos de Arquitetura e Urbanismo

volume 27, número 41 2º semestre de 2020

ISSN 2316-1752 (versão eletrônica) ISSN 1413-2095 (versão impressa)

C122 Cadernos de Arquitetura e Urbanismo. – v.1, n.1 (abr.. 1993-). –
Belo Horizonte: PUC Minas. 1993- .

٧.

Anual até 2007

ISSN 2316-1752 - versão eletrônica em 2003 ISSN 1413-2095 - versão impressa até 2013

1. Arquitetura - Periódicos. 2. Planejamento urbano - Periódicos.

I. Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais.

Departamento de Arguitetura e Urbanismo.

CDU: 72(05)

SUMÁRIO

Apresentação	
IRACEMA BHERING	
ESPAÇOS PÚBLICOS DE LAZER COMO IMPACTO NO DIREITO À CIDADE14	
AMANDA BURGARELLI TEIXEIRA	
PUBLIC SPACES FOR LEISURE AS AN IMPACT ON THE RIGHT TO THE CITY ● ESPACIOS PÚBLICOS PARA EL OCIO COMO IMPACTO EN EL DERECHO A LA CIUDAD	
A GÊNESE DOS ESPAÇOS LIVRES EM CIDADES MÉDIAS: O CASO DE UBERLÂNDIA-MG	
GLAUCO DE PAULA COCOZZA MARIA ELIZA ALVES GUERRA	
OPEN SPACES GENESIS IN THE MEDIUM-SIZED CITIES: THE CASE OF UBERLÂNDIA-MG L ● LA GÉNESIS DE LOS ESPACIOS LIBRES EN CIUDADES MEDIANAS: EL CASO DE UBERLÂN- DIA-MG	
CREATING THE SENSE OF PLACE AND ITS IMPACT ON PASSENGER PER- CEPTION AT A BRAZILIAN AIRPORTI84	
GABRIELA OLIVEIRA DE SOUZA GUSTAVO OLIVEIRA DE SOUZA	
GIOVANNA MICELI RONZANI BORILLE	
MICHELE CARVALHO GALVÃO DA SILVA PINTO BANDEIRA LENICE MIRIAN DA SILVA CLÁUDIO JORGE PINTO ALVES	
CREATING THE SENSE OF PLACE AND ITS IMPACT ON PASSENGER PERCEPTION AT A BRAZILIAN AIRPORTI CREACIÓN DEL SENTIDO DEL LUGAR Y SUS IMPACTOS EN LA PERCEPCIÓN DE LOS PASAJEROS EN UN AEROPUERTO BRASILEÑO	

A QUESTAO HABITACIONAL NA REGIAO METROPOLITANA DO RECIFE117 RÔMULO CROCE
THE HOUSING ISSUE IN THE METROPOLITAN REGION OF RECIFE • EL PROBLEMA DE LA VIVIENDA EM LA REGIÓN METROPOLITANA DE RECIFE
HABITAÇÃO E FLEXIBILIDADE: CONFLITOS NA CONSTRUÇÃO CIVIL152 PEDRO MATTOS LODI
HOUSING AND FLEXIBILITY: CONFLICTS IN CIVIL CONSTRUCTION ◆ VIVIENDA Y FLEXIBILIDAD: CONFLICTOS EM LA CONSTRUCCIÓN CIVIL
DA PERIFERIA ÀS PERIFERIAS? PELA CRIAÇÃO DE UM NOVO QUADRO ANALÍTICO DOS ESPAÇOS PERIFÉRICOS NO BRASIL
FROM THE PERIPHERY TO PERIPHERIES? FOR THE CREATION OF A NEW THEORETICAL FRAMEWORK FOR STUDYING SUBURBAN AREAS IN BRAZIL • ¿DE LA PERIFERIA A LAS PERIFERIAS? POR LA CREACIÓN DE UN NUEVO MARCO ANALÍTICO DE LOS ESPACIOS PERIFÉRICOS EN BRASIL
O ALIMENTO COMO MERCADORIA E AS INTERAÇÕES CAMPO-CIDADE
FELIPE FACCI INGUAGGIATO TATIANE FERREIRA OLIVATTO

FOOD AS A COMMODITY AND COUNTRYSIDE-CITY INTERACTIONS • LA COMIDA COMO PRODUCTO E INTERACCIONES CAMPO-CIUDAD

	GRAFISMOS URBANOS: ESTUDO DE CASO D ESPERANÇA, EM RIBEIRÃO DAS NEVES - MG
	ERICK VINICIUS PEREIRA LOPES
IEIGHBORHOOD, IN RIBEIRÃO DAS • NEVES - MG	URBAN GRAPHISMS: GRAFFITI CASE STUDY, IN THE ESPERA
	GRAFISMOS URBANOS: ESTUDIO DE CASO DE GRAFFITI, EN E
296	NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DE TRABALHO
PRESENTACIÓN DE DOCUMENTOS	NORMS FOR SUBMISSION OF PAPERS • DIRECTRICES