

CADERNOS DE ARQUITETURA E URBANISMO

ISSN 1413-2095

AR
QUI
TETU
RIA

The title is presented in a large, bold, black serif font, arranged in four lines. The letters are overlaid with a complex geometric construction consisting of a square frame, diagonal lines, and circles, reminiscent of classical architectural drawing techniques for lettering.

V. 6 • N. 6
DEZEMBRO
1 9 9 8

PUC•MG

(*) As idéias apresentadas nos artigos são de inteira responsabilidade dos autores.

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE MINAS GERAIS

Grão-Chanceler

Dom Serafim Fernandes de Araújo

Reitor

Prof. Pe. Geraldo Magela Teixeira

Pró-reitores: *Execução Administrativa* – Ângela Maria Marques Cupertino;
Extensão – Bonifácio José Teixeira; *Graduação* – Miguel Alonso de Gouvêa Valle;
Pesquisa e de Pós-graduação – Léa Guimarães Souki; *PUC Minas Betim* – Célia
Mara Buonicontro; *PUC Minas Contagem* – Geraldo Márcio Guimarães;
PUC Minas Poços de Caldas – Geraldo Rômulo Vilela Filho e Maria do Socorro
Araújo Medeiros; **Departamento de Arquitetura e Urbanismo:** (Conselho
Técnico Administrativo) Cláudio Lister Marques Bahia, Marília Dalva
Magalhães Carneiro e Mônica Eustáquio Fonseca; **Coordenação**
Gráfica: Pró-reitoria de Extensão – PROEx; **Coordenação**
Editorial: Cláudia Teles; **Revisão:** Libério Neves

EDITORA PUC MINAS

Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais
Pró-reitoria de Extensão
Av. Dom José Gaspar, 500 • Coração Eucarístico
Caixa postal: 1.686 • Tel: (031) 319.4220 • Fax: (031) 319.4225
30535-610 • Belo Horizonte • Minas Gerais • Brasil

Tiragem

1.000 exemplares

FICHA CATALOGRÁFICA

(Preparada pela Biblioteca da Pontifícia Universidade
Católica de Minas Gerais)

Cadernos de Arquitetura e Urbanismo. — n. 1,
ago. 1994 – . — Belo Horizonte: PUC•MG,
1994 –

v.

Anual

1. Arquitetura – Periódicos. 2. Urbanismo – Periódicos.
1. Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais.
Departamento de Arquitetura e Urbanismo.

CDU: 72(05)

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO	5
PATRIMÔNIO E PLANEJAMENTO URBANO	
<i>Denise Madsen Melo</i>	7
A QUESTÃO DO PATRIMÔNIO: ARQUITETURA, MEMÓRIA E GESTÃO DA CIDADE	
<i>Rodrigo Meniconi</i>	45
A DISCIPLINA DE HISTÓRIA DA ARQUITETURA COMO INSTRUMENTO FORMADOR DE UMA CONSCIÊNCIA DA PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL	
<i>Vanessa Borges Brasileiro</i>	59
REFLEXÕES SOBRE OS CONCEITOS E OS PRESSUPOSTOS QUE TÊM ORIENTADO A PRÁTICA NAS DISCIPLINAS PI E PII	
<i>William Ramos Abdalla</i>	78
O USO DE MODELOS TRIDIMENSIONAIS NO ENSINO DA CRIAÇÃO ARQUITETÔNICA	
<i>Denise Marques Bahia</i> <i>Fernando Luiz Camargos Lara</i>	85
A QUESTÃO DA SUBJETIVIDADE NO ENSINO E NA PRODUÇÃO DA ARQUITETURA	
<i>Denise Marques Bahia</i>	91
REFLEXÕES SOBRE UM VELHO DILEMA	
<i>Fernando Lara</i>	98
O ENSINO DAS ESTRUTURAS PARA ESTUDANTES DE ARQUITETURA – CONSIDERAÇÕES A PARTIR DA DISCIPLINA SISTEMAS ESTRUTURAIS	
<i>Antônio Carlos Grillo</i>	106

UMA REFLEXÃO SOBRE A INFORMÁTICA NA REPRESENTAÇÃO GRÁFICA DA ARQUITETURA	
<i>Mário Lúcio Pereira Junior</i>	124
TEORIA COMO IDEOLOGIA: A LIÇÃO DE KEVIN LYNCH	
<i>Luiz Alberto do Prado Passaglia</i>	137
AS CIDADES E A HISTÓRIA DA CIDADE	
<i>Manoel Teixeira Azevedo Junior</i>	157
A HISTÓRIA DE UMA INTERPRETAÇÃO	
<i>Rita de Cássia Lucena Velloso</i>	168



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE MINAS GERAIS

Pró-reitoria de Extensão

Av. Dom José Gaspar, 500 • Coração Eucarístico

Fone: (031) 319.4220

30535-610 • Belo Horizonte • Minas Gerais

