

CADERNOS DE ARQUITETURA E URBANISMO



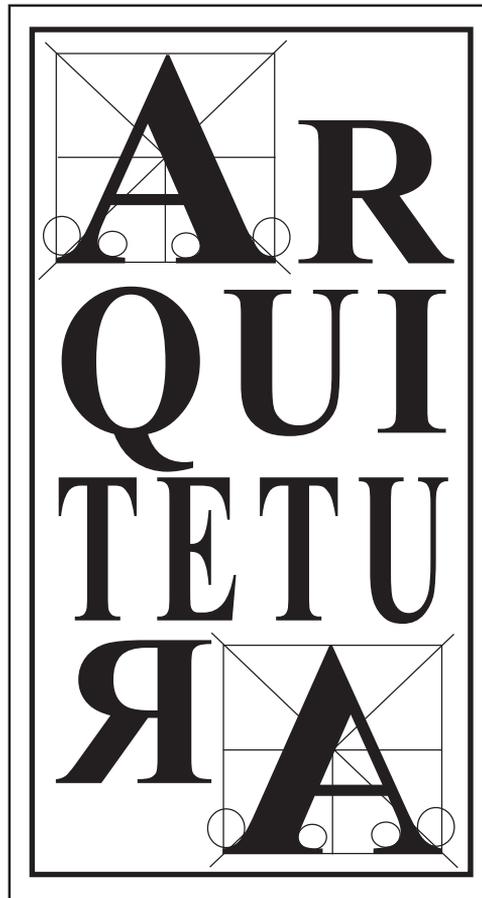
PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE MINAS GERAIS

Grão-Chanceler: Dom Walmor Oliveira de Azevedo
Reitor: Eustáquio Afonso Araújo
Vice-reitor: Pe. Joaquim Giovani Mol Guimarães
Chefe de Gabinete do Reitor: Oswaldo Rocha Tôrres
Pró-reitores: *Extensão* – Vera Maria Neves Victer Ananias; *Gestão Financeira* – Paulo Sérgio Gontijo do Carmo; *Graduação* – Maria Inês Martins; *Infra-estrutura* – Rômulo Albertini Rigueira; *Logística e Operações* – Sérgio de Moraes Hanriot; *Pesquisa e de Pós-graduação* – João Francisco de Abreu; *Planejamento e Desenvolvimento Institucional* – Carlos Francisco Gomes; *Recursos Humanos* – Alexandre Rezende Guimarães; *Arcos* – Wanderley Chieppe Felipe; *Betim* – Miguel Alonso de Gouvea Valle; *Contagem* – Geraldo Márcio Alves Guimarães; *Poços de Caldas* – Maria José Viana Marinho de Mattos; *São Gabriel* – Carlos Barreto Ribas
Diretores: *Barreiro* – Patrícia Bernardes; *Serro* – Ronaldo Rajão Santiago
Secretaria de Comunicação: Maurício Lara Camargos
Secretaria Geral: Flávio Augusto Barros
Secretaria de Ação Comunitária: José Chequer Neto

EDITORA PUC MINAS

Comissão Editorial: Ângela Vaz Leão (PUC Minas); Graça Paulino (UFMG); José Newton Garcia de Araújo (PUC Minas); Maria Zilda Cury (UFMG); Oswaldo Bueno Amorim Filho (PUC Minas)
Conselho Editorial: Antônio Cota Marçal (PUC Minas); Benjamin Abdalla (USP); Carlos Reis (Univ. de Coimbra); Dídima Olave Farias (Univ. del Bío-Bío – Chile); Evando Mirra de Paula e Silva (UFMG); Gonçalo Byrne (Portugal); José Salomão Amorim (UnB); José Viriato Coelho Vargas (UFPR); Kabengele Munanga (USP); Lélia Parreira Duarte (PUC Minas); Leonardo Barci Castriota (UFMG); Maria Lúcia Lepecki (Univ. de Lisboa); Philippe Remy Bernard Devloo (Unicamp); Regina Leite Garcia (UFF); Rita Chaves (USP); Sylvio Bandeira de Mello (UFBA)
Coordenação Editorial: Cláudia Teles de Menezes Teixeira
Assistente Editorial: Maria Cristina Araújo Rabelo
Revisão: Astrid Masetti Lobo
Virgínia Mata Machado
Capa: Tema – Croquis de cidades e arquiteturas executados pela Oficina de Croquis – agosto 2006
Autores – Marília Dalva Magalhães Carneiro, Gustavo Luiz Eleutério Perdigão, Haiko Cirne Sinnema e Marcos Mascarenhas Franchini de Oliveira

CADERNOS DE ARQUITETURA E URBANISMO



Os **Cadernos de Arquitetura e Urbanismo** constituem um periódico anual, editado desde 1993 pelo Departamento de Arquitetura e Urbanismo da PUC Minas. Destinam-se à divulgação de trabalhos técnico-científicos de diversas naturezas, notadamente os vinculados às atividades de pesquisa e de pós-graduação, bem como os associados ao ensino de arquitetura e urbanismo. Dirigem-se a professores, pesquisadores e estudantes interessados na ampla área de conhecimento da arquitetura e urbanismo.

Departamento de Arquitetura e Urbanismo

Colegiado:

Cláudio Lister Marques Bahia (Coordenação)
Carlos Antônio Camargos D'Ávila

Leonardo de Araújo Pereira
Roberto Eustaáquio dos Santos

Conselho Editorial

Aurélio Muzzarelli (Universidade de Bolonha) Heloísa Soares de Moura Costa (UFMG)
Brian Lawson (The University of Sheffield/Inglaterra) Paulo Ormino (UFBA)
Carlos Antônio Leite Brandão (UFMG) Ricardo Moretti (PUC Campinas)
Cláudia Damasceno (Université de Paris/França) Silke Kapp (UFMG)
Cláudio Lister Marques Bahia (PUC Minas) Sônia Marques (UFRN)
Elvan Silva (UFRS)

Pareceristas desta edição

Alexandre Monteiro Menezes
Alicia Duarte Penna
Ana Paola de O. Araújo
André Pereira de Souza
Andrea Casanova Maia
Antônio Carlos Dutra Grillo
Carlos Eduardo Flores de Araújo
Cláudia Loureiro
Cláudia Regina Vial Ribeiro
Clécio Magalhães do Valle
Daniele Nunes Caetano de Sá
Denise Almada Horta Madsen
Denise Marques Bahia
Eleonora Sad de Assis
Fernanda Borges de Moraes
Fernando Luiz Camargos Lara
Flávio de Lemos Carsalade
Frederico de Holanda
Geraldo Magela Costa
Joana Darc da Silva Pinto
Juliana Maria S. Campos
Karlla Valladares
Katja Plotz Froiz
Leonardo de Araújo Pereira

Lúcia Leitão
Lygia Prota Fonseca
Maísa Veloso
Manoel Teixeira Azevedo Júnior
Margarete Maria de Araújo Silva
Marieta Cardoso Maciel
Marília D'Alva Magalhães Carneiro
Mário Lúcio Pereira Júnior
Mário Lúcio Pereira Júnior
Maurício José Laguardia Campomori
Mônica Eustáquio Fonseca
Otávio Silviano Brandão
Rachel de Castro Almeida
Roberta Vieira Gonçalves de Souza
Roberto Eustaáquio dos Santos
Roberto Monte Mór
Rodrigo Espinha Baeta
Rodrigo Meniconi
Sandra Machado Fiúza
Sulamita Fonseca Lino
Tânia Maria de Araújo Ferreira
Vanessa Borges Brasileiro
Willi de Barros Gonçalves

Coordenação Executiva

Jeanne Marie Ferreira Freitas
Carlos Márcio Gonçalves

Endereço para correspondência

Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais
Departamento de Arquitetura e Urbanismo
Avenida Dom José Gaspar 500 – Coração Eucarístico
Tel: (31) 3319.4291 – Fax: (31) 3319.4501
30535-610 – Belo Horizonte – MG – Brasil
cadernos.arqurb@pucminas.br

Cadernos de Arquitetura e Urbanismo. – n. 1,
ago. 1994 – . – Belo Horizonte: PUC Minas,
2006 –

v.

ISSN 1413-2095

Anual

1. Arquitetura – Periódicos. 2. Urbanismo – Periódicos.
1. Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais.
Departamento de Arquitetura e Urbanismo.

CDU: 72(05)

SUMÁRIO

Apresentação

Antonio Carlos Grillo7

ARTIGOS

Elvan Silva

Rita de Cássia Lucena Velloso11

Sartre na América ou memórias de um *bourgeois épaté*

Sartre in America or memories of a *bourgeois épaté*

Adson Cristiano Bozzi Ramatis Lima15

Favela: análise crítico-propositiva das abordagens existentes

Slums: a review of existing approaches and an alternative proposal

Alfio Conti31

Parques urbanos de Curitiba: de espaços de lazer a objetos de consumo

Urban parks in Curitiba: from leisure spaces to consumption objects

Antonio Manuel Nunes Castelnou53

Vai graxa aí, dotô? Olhando a nu o centro tradicional
da metrópole brasileira

Staring at downtown Brazilian cities

Fernanda Fernandes Magalhães Pinheiro de Lima75

A repetição operativa no discurso do “novo urbanismo europeu”

Operative repetition in the discourse of “European new urbanism”

Gisela Barcellos de Souza95

Planejando a anomia da cidade

Planning the city’s anomie

Hélio Gomes Filho109

Os outros nomes do urbanismo: planejamento, projeto e desenho urbanos

The other names of urbanism: urban planning, project and design

Hélio Novak127

Crítica e crise: Lucio Costa e os limites do moderno
Criticism and crisis: Lucio Costa and the limits of modernity
Otavio Leonídio147

Produção seriada e individualização na arquitetura de moradias
Serial production and customization in housing architecture
Silke Kapp
Natália Mara Arreguy Oliveira159

Estrutura física e social na habitação colectiva: Brasil e Portugal
Physical and social structure in collective housing: Brazil and Portugal
Tânia Beisl Ramos
Madalena Cunha Matos183

RESENHAS

MOHOLY-NAGY, László. **Do material à arquitetura**
Alda Mirian Augusto de Oliveira207

WESTON, Richard. **Plantas, cortes e elevações –**
edifícios-chave do século XX
Mário Lucio Pereira Junior211

CIANCHETTA, Alessandra; MOLTENI, Enrico.
Álvaro Siza – casas 1954-2004
Roberto Eustaáquio dos Santos214

CROQUIS DE VIAGENS

Sheffield, UK
Alexandre Menezes219

Croqui de Ouro Preto
Álvaro José Paiva de Almeida222

Storyboard do filme “Lyon, Ville Lumière”
Euzébio Silveira224

A memória da arquitetura: desenhos de viagem
Marília Dalva Magalhães Carneiro226

Normas para apresentação de trabalhos231

APRESENTAÇÃO

Antonio Carlos Grillo*

Os Cadernos de Arquitetura e Urbanismo da PUC Minas completam em 2006 13 anos de existência, consolidando-se como uma publicação nacional de destaque no contexto da arquitetura e do urbanismo, tal como atesta sua qualificação no Qualis da Capes. Esta publicação tem sido marcada pela diversidade temática e pela qualidade dos artigos, provenientes de diversos Estados do Brasil e também do exterior. No âmbito interno da Universidade, tem sido um importante instrumento de veiculação da produção do corpo docente do Curso de Arquitetura e Urbanismo e, ao mesmo tempo, um elemento de valorização do curso, que completa agora 15 anos.

O presente número apresenta artigos que trafegam de maneira bem distribuída pelos terrenos da arquitetura e do urbanismo, com temáticas diversas que se entrelaçam, estabelecendo entre si vários pontos de confluência. Eles abordam a habitação e a cidade, a natureza e a metrópole, a favela e o centro, o moderno e o pós-moderno, o planejador e o usuário, as teorias e as práticas, o projeto e o ensino. Os artigos foram ordenados por associações temáticas, no que esperamos poder potencializar as reflexões sugeridas em cada texto. Este número apresenta ainda duas seções diferenciadas: uma de croquis e outra de resenhas.

A produção aqui presente configura-se como uma valiosa peça no infundável trabalho de compreensão e crítica da arquitetura e do urbanismo, o que nos remete às alusões neste sentido feitas por Rita Velloso ao trabalho do Prof. Elvan Silva, no artigo que abre este volume. O trabalho continua. Agradecemos a todos aqueles que fizeram e fazem esta publicação ser o que ela é.

* Arquiteto graduado pela EAUFMG, Engenheiro Civil graduado pela Fumec, Especialista em Arquitetura contemporânea: projeto e crítica pelo IEC/PUC Minas, DEA e Doutor em Teoria e História de la Arquitectura pela UPC – Universitat Politècnica de Catalunya, Barcelona. Professor do Departamento de Arquitetura e Urbanismo da PUC Minas.

