

Literaturas africanas de
língua portuguesa

Cadernos Cespuc de Pesquisa

Série Ensaíos — n. 16

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE MINAS GERAIS

Grão-Chanceler: Dom Walmor Oliveira de Azevedo
Reitor: Dom Joaquim Giovani Mol Guimarães
Vice-reitor: Patrícia Bernardes
Assessor especial da reitoria: José Tarcísio Amorim
Chefe de Gabinete do Reitor: Paulo Roberto de Sousa
Pró-reitores: *Extensão* – Wanderley Chieppe Felipe; *Gestão Financeira* – Paulo Sérgio Gontijo do Carmo; *Graduação* – Maria Inês Martins; *Infra-estrutura* – Rômulo Albertini Rigueira; *Logística e Operações* – Sérgio de Moraes Hanriot; *Pesquisa e de Pós-graduação* – João Francisco de Abreu; *Planejamento e Desenvolvimento Institucional* – Carlos Francisco Gomes; *Recursos Humanos* – Alexandre Rezende Guimarães; *Arcos* – Marcelo Leite Metzker; *Betim* – Miguel Alonso de Gouvêa Valle; *Contagem* – Geraldo Márcio Alves Guimarães; *Poços de Caldas* – Maria José Viana Marinho de Mattos; *São Gabriel* – Carlos Barreto Ribas; *Barreiro* – Renato Moreira Hadad; *Serro e Guanhães* – Ronaldo Rajão Santiago
Secretaria de Comunicação: Mozahir Salomão Bruck
Secretaria Geral: Flávio Augusto Barros
Secretaria de Ação Comunitária: José Chequer Neto
Secretaria de Relações Internacionais: Paulo Luiz Moreaux Lavigne Esteves
Diretor de Relações Institucionais: Djalma Francisco Carvalho
Consultor Jurídico: Oscar Vieira da Silva
Ouvidoria: Miryam Weinberg
Instituto de Ciências Humanas: Pe. Márcio Antônio de Paiva (Diretor)
Chefe do Departamento de Letras: Maria de Lourdes Meirelles Matencio
Coordenador do Programa de Pós-graduação em Letras: Hugo Mari
Centro de Estudos Luso-afro-brasileiros: Lélia Parreira Duarte (Diretora)

EDITORA PUC MINAS

Pró-reitor de Pesquisa e de Pós-graduação: João Francisco de Abreu
Comissão editorial: Ângela Vaz Leão (PUC Minas); Graça Paulino (UFMG); José Newton Garcia de Araújo (PUC Minas); Maria Zilda Cury (UFMG); Oswaldo Bueno Amorim Filho (PUC Minas)
Conselho editorial: Antônio Cota Marçal (PUC Minas); Benjamin Abdalla (USP); Carlos Reis (Univ. de Coimbra); Dídima Olave Farias (Univ. del Bío-Bío – Chile); Evando Mirra de Paula e Silva (UFMG); Gonçalo Byrne (Lisboa); José Salomão Amorim (UnB); José Viriato Coelho Vargas (UFPR); Kabengele Munanga (USP); Lélia Parreira Duarte (PUC Minas); Leonardo Barci Castriota (UFMG); Maria Lúcia Lepecki (Univ. de Lisboa); Philippe Remy Bernard Devloo (Unicamp); Regina Leite Garcia (UFF); Rita Chaves (USP); Sylvio Bandeira de Mello (UFBA)
Coordenação editorial: Cláudia Teles de Menezes Teixeira

EDITORA PUC MINAS: Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais • Rua Pe. Pedro Evangelista, 377 • Coração Eucarístico
• Tel: (31) 3376.6978/3375.8189 • Fax: (31) 3376.6498 • 30535-490 • Belo Horizonte • Minas Gerais • Brasil • e-mail: editora@pucminas.br. Tiragem: 500 exemplares.

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE MINAS GERAIS
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS – DEPARTAMENTO DE LETRAS
PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS
CENTRO DE ESTUDOS LUSO-AFRO-BRASILEIROS

Literaturas africanas de língua portuguesa

Cadernos Cespuc de Pesquisa

Série Ensaios – n. 16

Organizadoras

Maria Nazareth Soares Fonseca

Terezinha Taborda Moreira

Apoio



<i>Cadernos Cespuc de Pesquisa</i>	Belo Horizonte	n. 16	p. 1-196	set. 2007
------------------------------------	----------------	-------	----------	-----------

INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS
Diretor: Pe. Márcio Antônio de Paiva

DEPARTAMENTO DE LETRAS
Chefe: Maria de Lourdes Meirelles Matencio

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS
Coordenador: Hugo Mari

COMISSÃO DE PUBLICAÇÕES
Presidente: Ângela Vaz Leão
Editora da Revista Scripta: Lélia Parreira Duarte
Secretários: Astrid Masetti Lobo Costa, Ivete Lara Camargos Walty, Melânia Silva de Aguiar, Suely Maria de Paula e Silva Lobo e Vanda de Oliveira Bittencourt
Editor dos Cadernos de Pesquisa: Audemaro Taranto Goulart
Secretária: Márcia Marques de Moraes
Editor dos Resumos de Dissertações e Teses: Maria Nazareth Soares Fonseca
Secretária: Melânia Silva de Aguiar

CENTRO DE ESTUDOS LUSO-AFRO-BRASILEIROS – CESPUC-MG
Diretora: Lélia Parreira Duarte
Secretária: Rosária Helena Andrade

CONSELHO ADMINISTRATIVO DO CESPUC-MG
Ângela Vaz Leão – Programa de Pós-graduação em Letras
Elizabeth Parreiras – Departamento de História
Juliana Alves Assis – Departamento de Letras
Lélia Parreira Duarte – Programa de Pós-graduação em Letras
Marco Antônio de Oliveira – Programa de Pós-graduação em Letras
Márcio Antônio de Paiva – Departamento de Filosofia
Maria Aparecida Oliveira de Carvalho – PUC Betim
Maria Nazareth Soares Fonseca – Programa de Pós-graduação em Letras
Paulo Luís Maureaux Lavigne Esteves – Departamento de Relações Internacionais
Silvana Seabra – Curso de Relações Internacionais
Tarcísio Bruzzi de Andrade – Departamento de Geografia
Virgínia Maria Trindade Valadares – Departamento de História
Virgínia Pinheiro Ribeiro – Departamento de Letras

Preparada pela Biblioteca da Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais

Cadernos Cespuc de Pesquisa. n. 1 (1996-) Belo Horizonte:
C122 PUC Minas, 1996- .

v. – (Série ensaios)
ISSN 1517-3917

1. Literatura portuguesa – Periódicos. I. Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais. Centro de Estudos Luso-afro-brasileiros.

CDU: 869

Bibliotecária: Eunice dos Santos – CRB 6/1515

SUMÁRIO

Apresentação <i>Maria Nazareth Soares Fonseca</i> <i>Terezinha Taborda Moreira</i>	7
PARTE I	
Panorama das literaturas africanas de língua portuguesa <i>Maria Nazareth Soares Fonseca</i> <i>Terezinha Taborda Moreira</i>	13
PARTE II	
A circularidade inacabada de Paula Tavares <i>Prisca Agustoni de A. Pereira</i>	73
Círculos concêntricos: A morte do Velho Kipacaça <i>Nilze Paganini</i>	97
Nas trilhas de Eros: a força vital africana em <i>Poemas eróticos</i> , de José Craveirinha <i>Michelly Pereira</i>	105
Encenação do desejo em <i>Poemas eróticos</i> , de José Craveirinha <i>Vera Lúcia da Silva Sales Ferreira</i>	115
Vozes do silêncio africano: uma busca de identidade <i>Regina Célia Vaz Ribeiro Gonçalves</i>	127

<i>Cadernos Cespuc de Pesquisa</i>	Belo Horizonte	n. 16	p. 1-196	set. 2007
------------------------------------	----------------	-------	----------	-----------

Identidade, alteridade e memória em <i>As visitas do Dr. Valdez</i> , de Borges Coelho <i>Bernardo A. Marçolla</i>	141
Arterite de Tokayasu: o imemorial em <i>As visitas do Dr. Valdez</i> , de João Paulo Borges Coelho <i>Luiz Cláudio Luciano França Gonçalves</i>	152
Monta-se uma mulher <i>Fábio Figueiredo Camargo</i>	164
Uma leitura de <i>Mistida</i> , de Abdulai Silá <i>Lauro Wanderley Meller</i>	173