

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE MINAS GERAIS
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS – DEPARTAMENTO DE LETRAS
PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS – PUC MINAS
CENTRO DE ESTUDOS LUSO-AFRO-BRASILEIROS

Literatura brasileira

O Brasil colonial na literatura contemporânea

Cadernos CESPUC de Pesquisa

Série Ensaaios – n. 8

Organizadora:

Maria do Carmo Lanna Figueiredo

Junho • 2001

<i>Cad. CESPUC de Pesq.</i>	Belo Horizonte	n. 8	p. 1-104	jun. 2001
-----------------------------	----------------	------	----------	-----------

Instituto de Ciências Humanas
Diretor: Audemaro Taranto Goulart

Departamento de Letras
Chefe: Virgínia Pinheiro Ribeiro

Programa de Pós-graduação em Letras
Coordenadora: Ângela Vaz Leão

Comissão de Publicações

Presidente: Ângela Vaz Leão

Editor da Revista **Scripta**: Lélia Parreira Duarte

Secretários: Vanda de Oliveira Bittencourt, Maria Beatriz Nascimento Decat, Ivete Lara Camargos Walty, Maria do Carmo Lanna Figueiredo, Melânia Silva de Aguiar e Suely Maria de Paula e Silva Lobo

Editor dos **Cadernos de Pesquisa**: Audemaro Taranto Goulart

Secretária: Márcia Marques de Moraes

Editor dos Resumos de Dissertações e Teses: Maria Nazareth Soares Fonseca

Secretária: Melânia Silva Aguiar

Centro de Estudos Luso-afro-brasileiros – CESPUC-MG

Diretora: Lélia Parreira Duarte

Secretária: Maria Cristina Araújo Rabelo

Conselho Administrativo do CESPUC-MG

Alice Olinda Teatini Tavares – Departamento de Educação

Ângela Vaz Leão – Programa de Pós-graduação em Letras

Elizabeth Parreiras – Departamento de História

Juliana Alves Assis – Departamento de Letras

Lélia Parreira Duarte – Programa de Pós-graduação em Letras

Márcio Antônio de Paiva – Departamento de Filosofia

Maria Aparecida Oliveira de Carvalho – PUC Betim

Maria Nazareth Soares Fonseca – Programa de Pós-graduação em Letras

Marília Faria Cardoso Sampaio – Departamento de Geografia

Onofre de Freitas – Departamento de Letras

Silvana Seabra – Curso de Relações Internacionais

Vera Lúcia Felício Pereira – Departamento de Letras

Preparada pela Biblioteca da Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais

Cadernos CESPUC de Pesquisa – Belo Horizonte: PUC Minas
C122 – CESPUC, 1996.

104p. – (Série ensaios;)

1. Literaturas de Língua Portuguesa – Discursos, ensaios, conferências.
2. Língua portuguesa – Discursos, ensaios, conferências. I. Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais. Centro de Estudos Luso-afro-brasileiros. II. Série.

CDU-869

SUMÁRIO

Apresentação	
Maria do Carmo Lanna Figueiredo	5
Literatura, História e Jornalismo no planeta Minas	
Maria do Carmo Lanna Figueiredo	9
O narrador e a narrativa, em <i>A gloriosa família</i> e <i>A rainha dos cárceres da Grécia</i> – um estudo	
Maura Eustáquia de Oliveira	18
Mundo imerso no mundo: o leitor, o autor, o texto, em <i>A rainha dos cárceres da Grécia</i> , de Osman Lins	
Rosa Maria Mundin	33
A intertextualidade em <i>A rainha dos cárceres da Grécia</i> , de Osman Lins	
Marcos Santos de Oliveira	45
O teatro de Osman Lins	
Ronaldo Boschi	65
Realidades espaciais e narrativa imaginária em obras de Autran Dourado e Rui Mourão	
Alexandre Veloso de Abreu	81
Estudo da recepção em <i>Boca de chafariz</i> , de Rui Mourão	
Daniel Luís de Gouvêa	90

<i>Cad. CESPUC de Pesq.</i>	Belo Horizonte	n. 8	p. 1-104	jun. 2001
-----------------------------	----------------	------	----------	-----------

