

CADERNOS CESPUC DE PESQUISA SÉRIE ENSAIOS

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE MINAS GERAIS

Grão-chanceler: Dom Walmor Oliveira de Azevedo

Reitor: Professor Doutor Pe. Luís Henrique Eloy e Silva

Pró-reitor de Pesquisa e de Pós-graduação: Sérgio de Moraes Hanriot

EDITORA PUC MINAS

Conselho Editorial: Conrado Moreira Mendes; Édil Carvalho Guedes Filho; Eliane Scheid Gazire; Ev' Ângela Batista Rodrigues de Barros; Flávio de Jesus Resende; Javier Alberto Vadell; Leonardo César Souza Ramos; Lucas de Alvarenga Gontijo; Luciana Lemos de Azevedo; Márcia Stengel; Pedro Paiva Brito; Rodrigo Coppe Caldeira; Rodrigo Villamarim Soares; Sérgio de Moraes Hanriot.

Endereço: Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais • Rua Dom José Gaspar, 500 - Subsolo do Prédio 6 (Antiga SEC) Coração Eucarístico • Belo Horizonte, Minas Gerais - Brasil • Tel.: (31) 3319-4792 • CEP 30.535-901 • E-mail: editora@pucminas.br.

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS DA PUC MINAS

Coordenadora: Terezinha Taborda Moreira

Colegiado: Terezinha Taborda Moreira (Coordenadora) – Área de Literaturas de Língua Portuguesa; Arabie Bezri Hermont – Área de Linguística e Língua Portuguesa; Daniella Lopes Dias Ignácio Rodrigues – Área de Linguística e Língua Portuguesa.

CENTRO DE ESTUDOS LUSO-AFRO-BRASILEIROS DA PUC MINAS

Coordenadora: Raquel Beatriz Junqueira Guimaraes

Capa e diagramação: Jefferson Ubiratan de A. Medeiros

Imagem da capa: freepik.com

Revisão: Luciana Lobato

Endereço: Av. Dom José Gaspar, 500, Prédio 20, Sala 211 • 30535-901. Belo Horizonte, Minas Gerais - Brasil • Tel.: (31) 3319-4368 • E-mail: cespuc@pucminas.br ou scripta.pucminas@gmail.com.

CADERNOS CESPUC DE PESQUISA SÉRIE ENSAIOS

A poesia brasileira em antologias

Organizadores

José Hélder Pinheiro Alves (UFCG)

Raquel Beatriz Junqueira Guimarães (PUC Minas)

Rafael Batista Andrade (IFMG)

CESPUC - MG
CENTRO DE ESTUDOS
LUSO-AFRO-BRASILEIROS
DA PONTIFÍCA UNIVERSIDADE
CATÓLICA DE MINAS GERAIS

 **CAMÕES**
INSTITUTO
DA COOPERAÇÃO
E DA LÍNGUA
PORTUGAL
MINISTÉRIO DOS NEGÓCIOS ESTRANGEIROS



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO EM
Letras


PUC Minas

Cadernos CESPUC de Pesquisa – Série Ensaios são uma publicação semestral do Departamento de Letras da PUC Minas, do Programa de Pós-graduação em Letras e do Centro de Estudos Luso-afro-brasileiros – Cespuc - MG.

Ficha catalográfica elaborada pela Biblioteca da
Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais.

S434

Cadernos CESPUC de Pesquisa. Série Ensaios – n. 1, 1996 –
Belo Horizonte: Ed. PUC Minas, 2023.

E-ISSN 2358-3231

Semestral

1. Literaturas de língua portuguesa – Periódicos. 2. Língua
portuguesa – Periódicos.

I. Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais. Programa
de Pós-graduação em Letras. II. Centro de Estudos Luso-afro-
brasileiros.

CDU: 82.03(05)

Indexadores: Latindex, Diadorim, WorldCat, IE Library, Google
Acadêmico.

SUMÁRIO

Editorial

Do parnaso aos <i>slams</i> : as antologias como espaço de encontro com a poesia <i>José Hélder Pinheiro Alves</i>	8
--	---

From parnassus to slams: anthologies as a meeting space with poetry <i>José Hélder Pinheiro Alves</i>	8
---	---

Dossiê temático: A poesia brasileira em antologias

Uma antologia poética segundo as canções dialógicas de Maria Bethânia <i>Rafael Batista Andrade</i>	18
--	----

A tradição das antologias: reflexões sobre escrita de autoria feminina, identidade e poesia <i>Bruna Gabriele Oliveira</i>	38
--	----

Vozes poéticas ecoadas por mulheres negras brasileiras: uma antologia de Jarid Arraes <i>Angelo Cardoso Sá</i>	55
--	----

As vozes que emergem da antologia “ <i>Das ruas para as escolas, das escolas para as ruas: Slam interestescolar</i> ” <i>Haissa de Farias Vitoriano Pereira e José Hélder Pinheiro Alves</i>	76
---	----

Pensando em poesia: uma análise das visões de poesia da antologia <i>Poesia faz pensar</i> <i>Thaís Fernanda Viana Batista</i>	95
<i>Florilégio brasileiro da infância: um breve olhar sobre a antologia</i> <i>Ana Paula Serafim Marques da Silva</i>	114
<i>Poesia na escola: como ler e escolher poemas na visão de Alaíde Lisboa</i> <i>Raquel Beatriz Junqueira Guimarães e</i> <i>Rafael Ubirajara de Lima Campos</i>	135
<i>Di-versos e um Caldeirão de poemas: as antologias traduzidas de Tatiana Belinky</i> <i>Sandrelle Rodrigues de Azevedo</i>	156
<i>Amando Hilda Hilst: a sedutora antologia ilustrada contemporânea</i> <i>Ana Luiza Franco</i>	181
<i>Poesia, dispersão e antologia em Millôr Fernandes</i> <i>Alessandra Mara Vieira</i>	198