



## EDITORIAL

### **O impacto da produção científica da enfermagem no Brasil**

A produção acadêmica em Enfermagem no Brasil tem crescido significativamente nas últimas décadas, refletindo o fortalecimento da pesquisa e da formação crítica na área da saúde. Essa expansão contribui diretamente para a melhoria da prática assistencial, fundamentando decisões clínicas em evidências científicas e promovendo o cuidado humanizado e seguro. Além disso, a pesquisa em Enfermagem tem ampliado o diálogo interdisciplinar, influenciando políticas públicas e estratégias de gestão em saúde. As universidades e programas de pós-graduação desempenham papel essencial na consolidação dessa produção, incentivando a inovação e o pensamento crítico. Entretanto, ainda persistem desafios, como a desigualdade regional e o financiamento limitado para pesquisas. Valorizar e divulgar o conhecimento produzido é essencial para garantir sua aplicação efetiva no cotidiano dos serviços de saúde. O impacto da ciência da Enfermagem transcende os muros acadêmicos: transforma práticas, fortalece o SUS e reafirma o protagonismo dos profissionais na construção de uma sociedade mais saudável e justa. Nesse contexto, a área de Enfermagem na CAPES tem sido fundamental na avaliação e no incentivo à excelência da produção científica, consolidando o reconhecimento da Enfermagem como ciência essencial para o desenvolvimento nacional. Os programas de mestrado e doutorado, avaliados e estimulados pela CAPES, têm se destacado pela qualidade das pesquisas e pelo compromisso social com as demandas da população. O avanço da internacionalização também tem ampliado a visibilidade da Enfermagem brasileira, promovendo intercâmbios e fortalecendo redes globais de pesquisa. A incorporação de novas tecnologias e metodologias de ensino tem impulsionado a formação de pesquisadores mais críticos e inovadores. Assim, a produção científica da Enfermagem no Brasil se consolida como força motriz para a transformação do cuidado, da educação e das políticas públicas em saúde.

Os Editores