

HISTÓRIA EM CURSO

Revista eletrônica do curso de
História da PUC Minas

ISSN: 2178-1044



PUC Minas

REVISTA HISTÓRIA EM CURSO

Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais
Departamento de História

Grão Chanceler

Dom Walmor Oliveira Azevedo

Reitor

Dr. Pe. Luís Henrique Eloy e Silva

Chefe de Gabinete do Reitor

Dr. Guilherme Coelho Colen

Diretor do Instituto de Ciências Humanas

Dr. Alexandre Magno Alves Diniz

Chefe do Departamento de História

Dra. Júlia Calvo

Editora Gerente

Júlia Calvo / PUC Minas

Editores

André Luiz Melo Tinoco Nogueira / UFRJ

Júlia Calvo / PUC Minas

Mateus Roque da Silva / UNICAMP

Organizadores do número

André Luiz Melo Tinoco Nogueira / UFRJ

Mateus Roque da Silva / UNICAMP

Conselho Editorial

Alexandre Almeida Marcussi / USP

Alexandre Bartilotti Machado / UNEB

Alexandro Neundorff / UFPA

Amanda Ribeiro dos Santos / UFMG

Ana Gabriela Miranda Barros / UR, França

Ana Lúcia de Paula Santos / PUC Minas

André Luiz Melo Tinoco Nogueira / UFRJ

Andrezza Alves Velloso / UFMG

Angélica dos Santos Freire / UFC

Aruanã Antonio dos Passos / UTFPR

Bianca Mafra Gonçalves / Unicamp

Bruna Santos Lima / UFF

Deusemar Cardoso do Nascimento / UFMS

Gabriel Cruz Carneiro / UFAM

Hugo Eduardo Damasceno Cavalcante / UFC

Isabela Padilha Papke / UFRGS

Isadora Scórcio Rafael / UFMG

Jacqueline Kaczorowski / SUSE

Juliane Corrêa Figueiredo / FIBRA

Lucecleia Francisco da Silva / UFES

Marcela Oliveira / UFRRJ

Maria Jayline Pereira da Silva / UFPB

Mariana Ventura Martins / UFRJ

Marilda Beijo Fróes / UNESP

Maristela Toma / UFSCar

Mateus Henrique Siqueira Gonçalves / UnB

Mateus Roque da Silva / Unicamp

Nariângela da Silva Nascimento / UFMG

Nathalia Rocha Siqueira / UERJ

Nathara Mariano / UFRRJ

Patricia Cristina de Aragao / UEPB

Pedro Henrique Mamude / UFRRJ

Rafael Cal / UFRJ

Rafael Lucas Santos da Silva / UEM

Roney Marcos Pavani / UFES

Rosemary Maria do Amaral / UFSJ

Ruan Paulo Tavares da Silva / UFRJ
Sabrina Ferraz Fraccari / UFSM
Sandra Maria de Oliveira / UFU
Sara Elizabeth Martins Ferreira Silva Pinto / PUC Minas
Tatiana Batista Alves / Colégio Pedro II
Thaís Silva Félix Dias / UERJ
Thiago Lima Pereira / UFMG
Victor Hugo de Mattos Trindade / UFRRJ
Vivian Bezerra da Silva / UERJ
Wagner Perrotta Cunha / UFRRJ
Yasmine Sthefane Louro da Silva / UFPI

Editoração

Mateus Roque da Silva / Unicamp

Capa

Fernanda Mendes Santos / UFMG

Revisores

Aléxia Ravena Dias Santos / IFPI
Ana Luiza Baldin Fidelis / UFPR
Antonio Raffael de Oliveira Silva / UFCG
Emmanuel Correia / UFSC
Ester Estevão da Silva / UFCG
Isabela Padilha Papke / UFRGS
Julio Cesar Carvalho Costa / UESPI
Lara Soares D'Aurea / UFF
Maria Tereza Maia de Asis / PUC Minas
Natasha Iagge de Souza Medeiros / UFRJ
Raul Chatel Neto / IFF
Thayenne Roberta Nascimento Paiva / UFF
Vivian Bezerra da Silva / UERJ
Yasmine Sthefane Louro da Silva / UFPI

FICHA CATALOGRÁFICA

Elaborada pela Biblioteca da Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais

H673 História em Curso: Revista Eletrônica do Curso de História da Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais. – v. 8, n. 12 (2. Sem. 2009 -). – Belo Horizonte: PUC Minas, 2009-.

Semestral.

ISSN: 2178-1044 (Versão eletrônica)

Nota: 2010 a 2011 (Período de interrupção)
2013 a 2018 (Período de interrupção)

1. História – Periódico. I. Pontifícia Universidade Católica de Minas gerais. Departamento de História. II Título

SIB PUC MINAS

CDU: 93(05)

Ficha catalográfica elaborada por Fabiana Marques de Souza e Silva - CRB 6/2999

Sumário

Apresentação	8
<i>Mateus Roque da Silva (UNICAMP)</i>	
Artigos Livres.....	
A Argélia e a Luta de Libertação Angolana Debates sobre a solidariedade anticolonial	11
<i>Caio Souza Manzoli (UFF)</i>	
A cidadania que não se ensina: Conteúdo, avaliação e neutralização do dissenso no ensino de História	29
<i>Antônio Carlos Coelho (PUC Minas)</i>	
Fragmentos de um coração: uma análise da complexidade do sentimento de dualidade no conto “O triunfo”	50
<i>Ashlley Mariana Sousa Paixão (IFPA)</i>	
<i>Flávia Roberta Menezes de Souza (IFPA)</i>	
<i>Robson Adriano Cavalcante serra (IFPA)</i>	
Vozes que se avolumam em afetos: a sororidade como efeito da dupla construção narrativa em Miséria, de Dolores Reyes	67
<i>Kethlyn Sabrina Gomes Pippi (UFSM)</i>	
Memória, infância e desencanto: análise de dois poemas de Talita Tibola (2023)	87
<i>Ariel Montes Lima (UFMT)</i>	
Masculinidades à deriva: o masculino na narrativa de One Piece.....	105
<i>Eva Lima de Oliveira (UNEB)</i>	
Da ingenuidade à transgressão: as mulheres no conto A cartomante, de Machado de Assis.....	124
<i>Raphaela de Souza Marcial (UFMG)</i>	
O monstro que sempre fui: o discurso sobre prostituição e os assassinatos de Nenê Romano e Antonieta Dina	136
<i>Lais Deodato Morales (UFPR)</i>	

O sertão toma ares: modernização conservadora em Mário Palmério (1951 – 1962).....	149
<i>João Pedro Passos de Barros Borges (UFU)</i>	
Produzir o corpo latino: ficção como tecnologia somática em José Maria Torres Caicedo (1875).....	169
<i>Cezar Augusto Oliveira Camparim (UFPR)</i>	
A tragédia da Pedra do Reino: mito, fanatismo e ressignificação cultural no sertão nordestino.....	189
<i>Francisco Henrique Oliveira Moura (UFC)</i>	
Entre historiografia, narrativas e representações: os retratos do imperador Hirohito e o conflito de percepções.....	209
<i>Victor Hugo de Mattos Trindade (UFRRJ)</i>	
A “nova nova ordem mundial” e o esgotamento do período pós-guerra fria	227
<i>Leonardo Fernando Dias Silva (Uniasselvi)</i>	
A invasão biológica da Serra da Piedade (Minas Gerais) contada pelas plantas.....	237
<i>Raquel de Freitas Toledo (PUC Minas)</i>	
<i>Marcelo Ferreira de Vasconcelos (PUC Minas)</i>	
Ensaios	
Literatura e brasilidade: o possível projeto de nação da Revista Brasileira da Academia Brasileira de Letras (1941 – 1945).....	259
<i>Andrezza Alves Velloso (UFMG)</i>	