



FREITAS, Marissandra Silva do Rosário. **Religião e inclusão social: uma análise sobre o trabalho de inclusão de surdos em igrejas cristãs de Belo Horizonte.** 2016. 147p. (Dissertação), Mestrado – Programa de Pós-graduação em Ciências da Religião, Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais, Belo Horizonte. 2016.*

Resumo

Esta pesquisa pretende analisar o trabalho de inclusão de surdos em igrejas cristãs de Belo Horizonte, tendo como base a atuação das instituições Pastoral do Surdo de Belo Horizonte e Ministério Ephatá. O trabalho foi feito através de pesquisa bibliográfica, documental e de campo procurando investigar as seguintes questões: Qual a contribuição das igrejas no papel de promover a inclusão social das pessoas com deficiência? De que forma acontece a inclusão de surdos em instituições religiosas de Belo Horizonte? De que forma essas instituições colaboram na promoção da cidadania dos surdos? Neste sentido, este estudo pretende discutir as relações entre o fato religioso (igreja) e as demandas sociais dos surdos enfatizando as correlações entre religião, cultura, identidade surda e cidadania. As referidas instituições desenvolvem um trabalho que perpassa o acompanhamento espiritual, promovendo a divulgação da cultura surda, da Língua Brasileira de Sinais (Libras) e favorecendo a construção de uma identidade surda entre seus fiéis. Os diversos serviços ofertados nessas igrejas ampliam as possibilidades dos surdos e favorecem seu empoderamento. O convívio social com outros surdos, as atividades

* Orientador: Prof. Dr. Antonio Geraldo Cantarela. Defesa ocorrida em 28 de março de 2016. País de origem: Brasil.
E-mail da autora: marissandraster@hotmail.com.

ministeriais e sociais planejadas das referidas instituições promovem a inclusão social. A noção de cidadania é construída na medida em que os fiéis passam a conhecer seus direitos garantidos em lei dentro dessas igrejas e começam a exercê-los; e quando compreendem que não precisam viver de acordo com os padrões da cultura dominante (ouvinte) e passam a valorizar a cultura surda recebendo todo o apoio e recursos possíveis para melhora de sua qualidade de vida.

Palavras-chave: Inclusão. Religião. Surdos.

Abstract

This research intends to analyze the working inclusion of deaf in Christian churches in Belo Horizonte based on the work of the institutions Pastoral dos Surdos and Ministério Ephatá. The work was done through literature, documentary and field research investigating the following questions: what is the contribution of the churches in the role of promoting the social inclusion of people with disabilities? How happens the inclusion of deaf people in religious institutions in Belo Horizonte? How these institutions collaborate in promoting citizenship of the deaf? Thus, this study aims to discuss the relations between the religious fact (church) and the social demands of the deaf emphasizing the correlation between religion, culture, deaf identity and citizenship. Thus, this paper discusses the relationship between the religious fact (church) and social demands of the deaf emphasizing the correlation between religion and citizenship. These institutions develop a work running through spiritual accompaniment, promoting the dissemination of the deaf culture, LIBRAS (Brazilian Sign Language) and favoring the construction of an identity among its believers. The various services offered in these churches extend the possibilities of the deaf and favor their empowerment. The social coexistence with other deaf people, the ministerial and social activities planned by such institutions promote social inclusion. The notion of citizenship is constructed in that the churchgoers come to know their rights within these churches and begin to

exercise them and when they understand they don't need to live according to patterns of the dominant culture (listener) and start to value the deaf culture, getting all the support and possible resources to improve their quality of life.

Keywords: Inclusion. Religion. Deaf.