



Horizonte, v. 9, n. 20, jan./mar. 2011

## Dossiê: Religião, festa e sociedade

Rodrigo Coppe Caldeira\*  
Editor

Este número da Horizonte é dedicado à temática “Religião, festa e sociedade”.

No **Editorial**, o pesquisador Mauro Passos apresenta alguns aspectos do campo em debate, apontando para algumas interfaces entre o fenômeno religioso, as festas religiosas e as sociedades que as abrigam.

No primeiro artigo de nosso **Dossiê** – *La fiesta en torno de La Virgen María de Guadalupe: un ensayo teológico desde la aproximación hermenéutica múltiple* – Jesús Pedro Alarcón Méndez desenvolve em torno da Festa de Nossa Senhora de Guadalupe um ensaio teológico a partir de algumas aproximações hermenêuticas.

No artigo seguinte – *Festa e devoção em Cruzeiro dos Peixotos, Uberlândia, MG*, Mara Regina do Nascimento e Durval Saturnino Cardoso de Paula abordam a folia de reis na cidade mineira, com suas peculiares nuances devocionais a partir das falas de seus participantes.

No terceiro texto – *A Coroa e a Mitra no espaço público: representação de poder nas festas e cerimônias litúrgicas do século XVIII em Minas Gerais* –, Patrícia Ferreira dos Santos analisa, por meio de leituras das cartas produzidas por alguns bispos de Minas Gerais, as relações entre os ritos litúrgicos católicos e as festas oficiais, que, segundo a autora, colaboravam na reafirmação do poder instituído.

No quarto artigo – *La fiesta, grito sagrado de La tierra e del pueblo: el sentido de la fiesta a partir de un pueblo de Madrid* –, Salustiano Álvarez Gómez parte das experiências de festividades patronais para refletir sobre o sentido da festa nas comunidades humanas e seu cunho social. Para tanto, parte de concepções de autores como Roger

---

\* Doutorado em Ciência da Religião pela Universidade Federal de Juiz de Fora, Brasil (2009). Professor Adjunto da Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais. Departamento de Ciências da Religião. País de origem: Brasil. E-mail: rcoppe@hotmail.com

Caillois, G. Dumezil e Rudolf Otto.

No quinto texto do dossiê – *Festa e turismo religioso: a procissão em louvor ao Nosso Senhor dos Passos na cidade de São Cristóvão (Sergipe-Brasil)* –, Ivan Rêgo Aragão e Janete Ruiz de Macedo, partindo de uma perspectiva histórica, apresentam a partir de uma festa peculiar do interior do Sergipe, os temas do barroco, devoção, tradição, religiosidade popular e suas relações com o turismo religioso na região.

Também no último texto do dossiê – *A súdita do Senhor dos Milagres* –, a festa de São Cristóvão constitui o contexto de fundo. Nele, Magno Francisco de Jesus Santos trata da trajetória de vida da beata Marinete e seu envolvimento com a romaria em louvor ao Nosso Senhor dos Passos naquela cidade, e a partir de seus testemunhos orais analisa os inúmeros impasses que perpassaram a festa e a devoção das famílias da cidade sergipana.

Na seção **Temática Livre**, Antônio Carlos Ribeiro, em seu *Ecumenismo: perspectiva eclesiológica, das grandes rupturas ao debate ecumênico atual*, aborda o tema do diálogo entre os cristãos a partir do debate eclesiológico, numa compreensão histórica do ecumenismo, dando destaque a seus principais momentos e a alguns dilemas. No segundo texto da seção – *As ambigüidades do direito islâmico em contexto contemporâneos* –, Yussef Cherem tece uma reflexão contemporânea sobre a Sharia, as influências ocidentais a que grupos islâmicos são submetidos em algumas interpretações atuais e as incompreensões em torno desse aspecto jurídico do Islã.

Nas **Comunicações**, Cássia Costa Oliveira apresenta uma reflexão sobre a questão do niilismo russo na obra do escritor Fiódor Dostoievski.

As duas **teses** apresentadas neste número são a de Antônio Geraldo Cantarela – *O caçador de ausências: o sagrado em Mia Couto* – e a de Vânia Noronha Alves – *Os festejos do Reinado de Nossa Senhora do Rosário em Belo Horizonte, MG: práticas simbólicas e educativas*.

Em nossa última seção, **resenhas**, trazemos a colaboração de Fabiano Victor Campos, com a apresentação da obra *O rosto plural da fé* (2008), de Pedro Rubens. Joelma Aparecida dos Santos Xavier resenha o livro de Luiz Vadico, *Filmes de Cristo, oito aproximações* (2009).

Aos leitores de Horizonte, boa leitura.