



FREIRE, Ana Estér Pádua. **Armários queimados: Igreja afirmativa das diferenças e subversão da precariedade.** 2019. Tese (Doutorado em Ciências da Religião) – Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2019.*

Resumo

Esta tese trata das perspectivas queer a partir de suas assimilações pela Igreja da Comunidade Metropolitana de Belo Horizonte (ICM BH). Com mais de 50 anos, a Fraternidade Universal das Igrejas da Comunidade Metropolitana se apresenta como uma denominação “radicalmente inclusiva”, que se expressa de maneira complexa como Igreja e como instituição de luta pelos Direitos Humanos. Nesse contexto, buscou-se investigar em que medida os Estudos Queer, por meio, principalmente, de sua relação com a Teologia, reconfiguram as experiências religiosas e políticas de uma comunidade de fé tradicionalmente colocada à margem do cristianismo hegemônico. Pressupostos bibliográficos sobre os Estudos Queer e sobre a Teologia Queer fundamentaram a verificabilidade da discussão teórica por meio da observação participativa de eventos específicos da ICM BH, como o Culto Queer e a Marcha contra a LGBTFobia. Percebeu-se que a dinamicidade da liturgia, enquanto forma ritualística de dizer sobre si, é um mecanismo fundamental utilizado para dramatizar o mundo e, também, para subverter a precariedade à qual LGBTs têm sido submetidas. Assim, a Igreja dá-se

* Orientador: Prof. Dr. Wellington Teodoro da Silva. Defesa ocorrida em 29 de novembro de 2019. País de origem: Brasil. E-mail da autora: anaesterbh@gmail.com

no templo e nas ruas, permitindo que a concretude da existência se encontre com o concreto da cidade.

Palavras-chave: Ciências da Linguagem Religiosa. Ciências da Religião Aplicada. Igreja Afirmativa das Diferenças. Marcella Althaus-Reid. Metropolitan Community Church. Teologia Prática. Teologia Queer. Teoria Queer

Abstract

This dissertation deals with queer perspectives in the context of Metropolitan Community Church of Belo Horizonte (MCC BH). Having been in existence for over 50 years, the Universal Fellowship of the Metropolitan Community Churches identifies as a “radically inclusive” denomination, which is expressed in a complex way as Church, and as an institution advocating human rights. In this context, the dissertation investigates the extent to which queer studies, mainly through its relationship with theology, reconfigures the religious and political experiences of a faith community traditionally placed on the fringes of hegemonic Christianity. Bibliographic assumptions about queer studies and queer theology are the lenses used to view this theoretical discussion, based on participatory observations of specific MCC BH events, such as the “Queer Service” and the “March Against LGBT Phobia”. These observations revealed the active use of liturgy, as a ritualistic way the MCC BH community identifies itself, and as a fundamental mechanism to experience the world while subverting the precariousness of being LGBT. Thus, the Church takes place in the temple, and in the streets, allowing the concreteness of existence to meet the concrete of the city.

Keywords: Applied Religious Science. Arctivism. Church Affirming Differences. Marcella Althaus-Reid. Metropolitan Community Church. Practical Theology. Queer Theology. Queer Theory. Religious Language Science.