

A NÃO ADEQUAÇÃO DO ARQUIVO AO TEMPLATE ENSEJARÁ RECUSA DA SUBMISSÃO DO TRABALHO NA ETAPA DE RECEPÇÃO

ARQUIVO ORIGINAL: MÁXIMO 20 PÁGINAS

Este *template* segue a APA 7 adaptada às orientações de políticas editoriais da revista.

(dois espaços de 1,5 cm, letra tamanho 11)

Título do artigo: máximo 15 palavras contando o subtítulo, se houver, separado em primeira linha, dois pontos se houver subtítulo ou nenhuma pontuação se não houver subtítulo (fonte Georgia, sem caixa alta, tamanho 14, negrito, alinhamento à esquerda)

subtítulo, se houver, na segunda linha do artigo, sem começar com maiúscula e sem colocar ponto final (fonte Georgia, tamanho 14, alinhamento à esquerda)

(dois espaços simples, letra tamanho 11)

Title in english: (Georgia font, size, 11, Italic, Bold)

subtitle in English (Georgia font, size 11, italic, not bold) / 15 words maximum

(um espaço simples, letra tamanho 11)

Título en español: (Georgia, tamaño 11, itálica, negrita)

subtitulo en español (Georgia, tamaño 11, itálica, sin negrita) / máximo 15 palabras

(dois espaços simples, letra tamanho 11)

Nome do 1º autor* (Georgia, 11, negrito)

Nome por extenso da IES com a qual tem vínculo (empregatício, como discente ou egresso)

Atenção: i) não usar siglas ou abreviaturas, ii) todos os dados devem estar inseridos nos metadados da submissão. (fonte Georgia, 9, sem ponto final)

Programa de Pós-Graduação, Faculdade ou Departamento da qual faz parte o autor/a (fonte Georgia, 9, sem ponto final)

Nome da Cidade, Estado Sigla, ex: MG, País de Origem (fonte Georgia, 9, sem ponto final)

E-mail: xxxxxxx@provedor.com (inserir hiperlink, fonte Georgia, 9)

ORCID: [0000-0000-0000-0000](https://orcid.org/0000-0000-0000-0000) (apenas números e hifens, inserir hiperlink, fonte Georgia, 9)

(um espaço simples, letra tamanho 11)

Nome do 2º autor* (máximo 4 coautorias; Georgia, 11, negrito)

Nome por extenso da IES com a qual tem vínculo (empregatício, como discente ou egresso)

Atenção: i) não usar siglas ou abreviaturas, ii) todos os dados devem estar inseridos nos metadados da submissão. (fonte Georgia, 9, sem ponto final)

Programa de Pós-Graduação, Faculdade ou Departamento da qual faz parte o autor/a (fonte Georgia, 9, sem ponto final)

* Informar exatamente e apenas o que é solicitado, tal como segue: Máxima titulação pelo nome por extenso da Instituição. A seguir, a titulação intermediária (se houver), ou curso em formação (se for doutorado ou mestrado, deve vir após a titulação máxima concluída). Não inserir siglas. Pós-doutorado não é titulação. Não inserir vínculo empregatício. Ex.: Doutorado em Ciências da Religião pela Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais. Mestrado em X pela XXXX. Graduação em X pela XXX. Doutorado em curso em X pela XXX.

* Informar exatamente e apenas o que é solicitado, tal como segue: Máxima titulação pelo nome por extenso da Instituição. A seguir, a titulação intermediária (se houver), ou curso em formação (se for doutorado ou mestrado, deve vir após a titulação máxima concluída). Não inserir siglas. Pós-doutorado não é titulação. Não inserir vínculo empregatício. Ex.: Doutorado em Ciências da Religião pela Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais. Mestrado em X pela XXXX. Graduação em X pela XXX. Doutorado em curso em X pela XXX.

Nome da Cidade, Estado Sigla, ex: MG, País de Origem (fonte Georgia, 9, sem ponto final)
E-mail: xxxxxxx@provedor.com (inserir hiperlink, fonte Georgia, 9)
ORCID: [0000-0000-0000-0000](https://orcid.org/0000-0000-0000-0000) (apenas números e hifens, inserir hiperlink, fonte Georgia, 9)

(dois espaços simples, letra Georgia tamanho 11)

RESUMO (fonte Georgia, tamanho 11, negrito, espaço simples)

Aqui se coloca o resumo do artigo, de 100 a 250 palavras. Espaço simples, fonte Georgia, não-italico, tamanho 11. Texto justificado. Sem recuo. **Atenção especial para a estrutura obrigatória do resumo:** introdução/apresentação breve do tema do artigo, objetivos do trabalho, imprescindível indicar o método, informar os resultados alcançados e/ou a estrutura do texto finalizando com as conclusões de forma sumariada.

Palavras-chave: apenas três palavras-chave em letras minúsculas; separadas por ponto e vírgula; ponto final após a terceira palavra. Espaço simples; fonte Georgia; não-italico; tamanho 11; espaço simples para o próximo item. Atenção: i) Utilizar, prioritariamente uma das palavras (1/3) com termo disponível no catálogo (Thesaurus) da Biblioteca Nacional do Brasil, disponível em: https://acervo.bn.gov.br/sophia_web/busca/autoridades. ii) Utilizar, prioritariamente, um dos descritores da revista.

(espaço simples, letra Georgia tamanho 11)

ABSTRACT (Georgia font, size 11, italic, bold. English)

The abstract must contain 100 to 250 words. Georgia font, italic, size 11, etc. as in Portuguese. Please make sure it is a good translation. **Required structure of the abstract:** brief introduction/presentation of the article's theme, objectives of the work, it is essential to indicate the method, report the results achieved and/or the structure of the text, concluding with the conclusions in a summarized form.

Keywords: only three keywords in lowercase; separated by semicolons; period after the third word. Single spacing; Georgia font; non-italic; size 11; single spacing for the next item. Attention: i) Preferably use one of the words (1/3) with a term available in the National Library of Brazil Thesaurus, available at: https://acervo.bn.gov.br/sophia_web/busca/autoridades. ii) Preferably use one of the journal's descriptors.

(espaço simples, letra Georgia tamanho 11)

RESUMEN (Fuente Georgia, tamaño 11, cursiva, negrita. Español)

El resumen debe contener entre 100 hasta 250 palabras. Fuente Georgia, cursiva, tamaño 11, etc. como en portugués. Asegúrese de que sea una buena traducción. **Estructura obligatoria del resumen:** breve introducción/presentación del tema del artículo, objetivos del trabajo, es imprescindible indicar el método, informar los resultados alcanzados y/o la estructura del texto, finalizando con las conclusiones de forma resumida.

Palabras clave: solo tres palabras clave en minúsculas; separadas por punto y coma; punto final después de la tercera palabra. Espacio simple; fuente Georgia; sin cursiva; tamaño 11; espacio simple para el siguiente ítem. Atención: i) Utilizar, preferentemente, una de las palabras (1/3) con un término disponible en el catálogo (Tesoro) de la Biblioteca Nacional de Brasil, disponible en: https://acervo.bn.gov.br/sophia_web/busca/autoridades. ii) Utilizar, preferentemente, uno de los descriptores de la revista.

(dois espaços simples, tamaño 11)

Como citar (Editor insere informação com alinhamento à esquerda):

Sobrenome, Iniciais. (Ano). Título do artigo: Subtítulo. *Horizonte: Revista Latino-Americana de Estudos da Religião*, volume(número), e-location. <https://doi.org/xxxxx>

Dois ou mais autores/as

Sobrenome, N. N., & Sobrenome, N. N. (Ano). Título do artigo: Subtítulo. *Horizonte: Revista Latino-Americana de Estudos da Religião*, volume(número), e-location.

<https://doi.org/xxxxx>

(tamanho 11, com dois espaços de 1,5 para o próximo item)

1 INTRODUÇÃO (fonte Georgia, tamanho 11, caixa alta, negrito. Um espaço de 1,5 para

o texto)

Parágrafo com recuo de 1,25. Espaço entre linhas de 1,5. Texto justificado. Um espaço de 1,5 para o próximo título. Deve necessariamente conter o escopo do artigo, objetivos, breve estado da arte sempre que possível, método e proposta do texto. texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto. Texto texto texto texto texto texto texto texto.

2 TÍTULO DO ITEM (quantos títulos de itens forem necessários. Fonte Georgia, tamanho 11, caixa alta, negrito, espaço de 1,5 para o texto)

Parágrafo com recuo de 1,25. Texto texto texto. Se desejar realçar alguma palavra, utilizar sempre *itálico*, e **não aspas**. No caso de *títulos de livros*, palavras estrangeiras, também utilizar *itálico para o realce*. No caso de notas de rodapé, verificar as instruções¹.

Conforme Sobrenome (ano) “citação com menos de 40 palavras, entre aspas, texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto” (p. 111). Em paráfrases, indicar autor e ano; a página é opcional, mas recomendada quando contribuir para a localização do trecho.

Para citação direta com 40 palavras ou mais, utilizar citação em bloco, parágrafo com recuo de 1,25.

[...] e se o início da frase não for o início do texto original, colocar colchetes e reticências. Recuo de 1,25 cm, sem aspas. Fonte Georgia, tamanho 11, espaço simples, texto, texto texto texto texto texto texto texto texto texto. Texto, texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto ponto final se a frase tiver este ponto. Se não, colocar colchetes e reticências [...] (Sobrenome, ano, p. 111). Por convenção editorial da Horizonte, somente no caso de ser uma tradução feita pelo autor, acrescente o termo *tradução nossa* dentro dos parênteses.² Ex.: (Sobrenome, ano, p. 111, tradução nossa).³

Não terminar o texto com a citação, escrever algum comentário após.

3 TÍTULO (*idem acima*)

Texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto

¹ Nota de rodapé: Exclusivamente para notas explicativas ou comentários adicionais, ambos de no máximo três linhas, ou para textos na língua original que foram traduzidos no corpo do texto. Atenção: aqui não se colocam referências. Fonte Georgia, tamanho 10, espaço simples, justificada, texto alinhado fora do número com deslocamento a 0,25. Linhas seguintes seguem alinhamento com a primeira letra da nota.

² O ponto final deve ser colocado antes da referência, caso a frase citada já o contenha. Caso contrário, a pontuação final segue após a referência.

³ Apenas no caso de tradução do texto feita pelo autor/a, colocar aqui na nota de rodapé o texto na língua original. Fonte Georgia, tamanho 10, espaço simples, em *itálico*, justificada. Segunda linha alinhada com a primeira letra do texto.

Livros

Torres, J. C. de O. (1968). *História das ideias religiosas no Brasil*. Grijalbo.

Capítulos de livros

Mariz, C. L. (2006). Catolicismo no Brasil contemporâneo: Reavivamento e diversidade. In R. Menezes, & F. Teixeira (Orgs.), *As religiões no Brasil: Continuidades e rupturas* (pp. 53–68). Vozes.

Dissertações e teses (obrigatório inserir link)

Ritz, C. D. de A. (2023). *Eu sou sem religião com crença: A fragilização da herança religiosa e a conservação da crença como elo de memória* [Tese de doutorado, Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais]. Biblioteca Digital de Teses e Dissertações da PUC Minas.
<https://web.sistemas.pucminas.br/BDP/PUC%20Minas/Home/Visualizar?seq=1B744A778833EE4BCD9760C54D5412DE>

Artigos em periódicos (priorizar DOI)

Antoniuzzi, A. (2004). Por que o panorama religioso no Brasil mudou tanto? *Horizonte: Revista Latino-americana de Estudos da Religião.*, 3(5), 13–39. <https://doi.org/10.5752/P.2175-5841.2004v3n5p13-39>

Artigos em jornais

Lopes, R. J. (2014, 13 de março). 1 ano de Francisco. *Folha de S. Paulo*.
<https://www1.folha.uol.com.br/mundo/2014/03/1425534-1-ano-de-francisco.shtml>

Página institucional

Biblioteca Nacional. (2024). *Autoridades*. https://acervo.bn.gov.br/sophia_web/busca/autoridades

OBSERVAÇÕES SOBRE INSERÇÃO DE DOI (APA 7)

O manual da APA (7ª edição) estabelece que documentos eletrônicos devem apresentar elementos que permitam sua identificação e recuperação.

O DOI (Digital Object Identifier) deve ser priorizado sempre que disponível, por sua estabilidade e persistência.

1. Prioridade de identificação digital

DOI disponível → utilizar o DOI em formato URL

DOI indisponível → informar o link (URL) de acesso

Data de acesso: dispensável para artigos com DOI, recomendada apenas para conteúdos instáveis (páginas web ou documentos institucionais dinâmicos)

2. Forma correta de apresentação do DOI

Utilizar o DOI exclusivamente em formato de URL ativa:

<https://doi.org/xxxxx>

Não utilizar “doi:” ou “DOI:”

Não inserir ponto final após o DOI

3. Forma correta quando não houver DOI

Inserir apenas o link direto do documento, sem a expressão “Disponível em:”

Exemplo:

<https://www.exemplo.com/artigo>

Incluir data de acesso somente quando necessário (conteúdos mutáveis)

Inserir na última página, com os dados pertinentes, desde que fique a um espaço do final do texto, como indicado abaixo.

Apoio: *Autor insere* nome por extenso da instituição de apoio, e número de Processos quando for o caso. Suprimir esta informação se não houver apoio. Exemplo: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de Minas Gerais. *(Fonte Georgia, tam. 11, itálico, justificado, espaçamento simples, 6 pt depois do parágrafo)*

Contribuição na coautoria: Se houver somente um autor/autora suprimir esta informação. Se houver mais de um autor/autora eles devem descrever a participação de cada autor. *Autor insere exatamente conforme modelo.* Contribuições dos autores (CRediT): Concepção e delineamento do estudo: AAA, XXXX. Coleta de dados: AAA. Análise e interpretação dos dados: AAA. Redação do manuscrito (versão original): AAA. Revisão crítica do conteúdo intelectual: AAA, XXXX. Aprovação da versão final a ser publicada: AAA, XXXX. Responsabilidade pública pelo conteúdo do artigo: XXX (autor responsável pela submissão). *(Fonte Georgia, tam. 11, itálico, justificado, espaçamento simples, 6 pt depois do parágrafo)*

Conflito de interesses: *Autor insere:* O/A/s autor/a/es declara/m não haver conflito de interesses. *(Fonte Georgia, tam. 11, itálico, justificado, espaçamento simples, 6 pt depois do parágrafo).*

Comitê de ética (obrigatório quando houver aprovação ética para pesquisa com seres humanos ou animais): Nome da Instituição por extenso. Processo n° (Se não houver suprimir esta informação. Não inserir data ou qualquer outra informação. *Fonte Georgia, tam. 11, itálico, justificado, espaçamento simples, 6 pt depois do parágrafo)* Exemplo: Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais. Processo n° 4.264.447.

Recebido em: *editor insere dd-mm-aaaa. (Recuo de 1,5 cm, fonte Georgia, tam. 11, itálico, justificado, espaçamento simples, 6 pt depois do parágrafo)*

Aprovado em: *editor insere dd-mm-aaaa. (Recuo de 1,5 cm, fonte Georgia, tam. 11, itálico, justificado, espaçamento simples, 6 pt depois do parágrafo)*

Editor de seção: *editor insere o dado.*

(um espaço de 1,5 cm, letra tamanho 11 na última linha)