



SUÁREZ, Ana Lourdes; CARRANZA, Brenda; FACCIOLA, Mariana; e Fastuca, Lorena Fernandez. **Religiosas en América Latina: memorias y contextos**. Buenos Aires: IICS, Universidad Católica Argentina, 2020. 480 p. [www.uca.edu.ar/lecturassociales1](http://www.uca.edu.ar/lecturassociales1).

Juliana Neri Munhoz\*

El libro, como expresan las editoras en la introducción, está sustentado en el deseo de visibilizar, comprender y reflexionar sobre la vida religiosa femenina en América Latina. Se trata de un grupo social con creciente presencia en la región desde fines del siglo XIX. Sea que se fundaran en algún país de la región o que llegaran de Europa, se fueron afianzando en los diversos países bajo el impulso de afianzar el cristianismo mediante el uso de las instituciones emergentes en ese momento concebidas como un medio de cristianizar. Las religiosas se constituyeron en un actor clave de las sociedades de la región ocupando espacios principalmente en el ámbito de la educación (a través de la fundación de colegios), de la salud, afinando su sensibilidad frente a los pobres. Sin embargo, como reiteradamente se menciona a lo largo del libro, se trata de un colectivo de mujeres que ha estado siempre muy invisibilizado. En términos numéricos han sido muchas más que sus pares consagrados varones: religiosos y sacerdotes; sin embargo, su presencia ha pasado mucho más inadvertida. Las dinámicas patriarcales de la sociedad, reforzadas en la Iglesia católica, moldearon su presencia imperceptible, pero a la vez imprescindible. Tampoco el ámbito académico reparó mucho en ellas.

El libro busca comenzar a saldar esta ausencia. Ahonda en la vida religiosa (VR) latinoamericana recuperando su memoria y sus diversos contextos, desde una mirada interdisciplinar. En los 32 escritos que componen el libro de 400

---

Resenha recebida em 22 de fevereiro de 2022 e aprovado em 27 de abril de 2023.

\* Doutorado em Ciência da Religião pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo. País de origem: Brasil. E-mail: [nerimunhoz@yahoo.com.br](mailto:nerimunhoz@yahoo.com.br).

páginas, han participado 29 autoras y dos autores. La aproximación a la VR femenina desde diversas miradas disciplinares (historia, sociología, antropología, ciencias de la educación, filosofía y teología) permite explorar, describir, analizar e interrogar la temática del libro desde diversos ángulos, abriendo al diálogo y a fecundas perspectivas futuras de indagación. Las autoras tienen asimismo diversidad de trayectorias de vida. Tres son académicas miembros de congregaciones religiosas, lo que permite enriquecer sus escritos con la privilegiada mirada de quien es parte del objeto de estudio.

El libro se estructura en nueve partes. Encabeza los escritos el texto de Ana María Bidegain. Desde un escrito que ella define como senti-pensado introduce a los lectores en el trabajo que coordinó en los 90s con religiosas latinoamericanas en el marco de la Conferencia Latinoamericana de Religiosos/as (CLAR). El comentario de Carolina Bacher resalta la comprensión de la historia en clave liberadora de Bidegain lo que, argumenta, permitió la recuperación de la memoria de este colectivo y el afianzamiento de su identidad.

La segunda, la tercera y la cuarta parte del libro se organizaron siguiendo la secuencia temporal-histórica de la presencia de la VR femenina en América Latina. Los de la segunda parte recorren su afianzamiento en la región desde el período colonial hasta principios del siglo XX. Tres historiadoras, Alicia Fraschina, Susana Monreal y Cynthia Folquer analizan diversas dimensiones de la VR femenina en este período. Se adentran en el universo espiritual, en las prácticas cotidianas y en el rol socio-religioso de los monasterios del siglo XVIII. Analizan el pasaje de la experiencia monacal a la vida apostólica, educativa y asistencial que arranca en el siglo XIX. Exploran los diversos ritmos de expansión por la región y las redes regionales que fueron estableciendo. Los escritos, como comenta María Pilar García Bossio coinciden en destacar el rol de la vida consagrada en las vidas de las mujeres en los albores de la modernidad; la construcción de un espacio propiamente femenino; y la articulación de las congregaciones con la Iglesia diocesana y el mundo secular.

Los escritos de la tercera parte tienen como contexto histórico el período de las últimas dictaduras militares en Argentina y Brasil. Los textos de María Soledad Catoggio, Caroline Cubas y de Diana Viñoles destacan diversas

dimensiones del compromiso sociopolítico de religiosas, analizando el papel que desempeñaron a la hora de hacer frente a la represión estatal, su participación en espacios de resistencia y el contexto eclesial que posibilitó y a su vez limitó sus compromisos. Estos escritos visibilizan a mujeres que fueron torturadas y desaparecidas por sus opciones de vida. Clara Temporelli comenta estos textos destacando, desde una mirada teológica, la dimensión místico-profética y martirial de la vida religiosa femenina, inspiradora de lo que denomina una “espiritualidad de la resistencia”.

La cuarta parte son escritos centrados en la vida religiosa contemporánea. Los escritos de Guilherme Ramalho y Agueda Bittencurt, el de María Eugenia Patiño, el de Veronique Lecaros y el de Ana Lourdes Suárez, presentan datos cuantitativos que permiten analizar flujos numéricos que dan cuenta de caída en la cantidad de miembros de la vida consagrada en los últimos 50 años, con las peculiaridades de cada uno de países que estudiamos: Brasil, México, Perú y Argentina. Estos escritos ahondan asimismo en abordajes teóricos que brindan claves analíticas en la comprensión de procesos institucionales vividos por la VRF femenina en cada uno de estos países. Brenda Carranza enlaza las diversas categorías presentes en los textos (género, empoderamiento, patriarcado, androcentrismo institucional, sacralización del poder, ciclo de vida, clericalización, etc.) que atraviesan los textos.

En la quinta parte Kathleen Cummings recorre la presencia de las religiosas en los Estados Unidos, sus desafíos, iniciativas y perspectivas. Describe asimismo el camino desde el que se fue consolidando el campo de estudio de la vida religiosa femenina en los EE.UU. Ana Lourdes Suárez destaca, en sus comentarios al texto, la estructuración de las Conferencias Trienales de Historia de Religiosas como un espacio en el que convergen académicos y religiosas formadas; aboga por la conformación de un espacio similar para avanzar en el estudio de la VRF en América Latina.

La parte sexta concentra escritos sobre la VRF comprometida en la inserción, viviendo y trabajando con los pobres. Maria Corrêa Custódio analiza la historia de religiosas inmigrantes en Brasil realizándolas como sujetos resistentes que superaron conflictos y discriminación de raza y clase social. Tanto Mary Kubli

y Darío Pulfer, respecto de la Congregación del Sagrado Corazón, como Silvina Roselli, con las Franciscanas Misioneras de María, realizan un minucioso análisis de la inserción como opción congregacional, su proceso de concreción, sus desafíos y frutos. Virginia Azcuy comenta los textos destacando como la inserción se enmarca en el *aggiornamento* conciliar en tanto fruto de un recorrido que permitió dejar atrás una comprensión de la VR como “estado de perfección”.

En la séptima parte las autoras ahondan en dos ámbitos específicos de la VR: la salud y la educación. Ana Silvestrin reconstruye el proceso de llegada a la Argentina de las Hijas de la Inmaculada Concepción y su labor en instituciones de la salud. Leila Quintar recorre los inicios de una escuela en el siglo XIX y Cecilia Crévola los desafíos de la gestión de las instituciones educativas junto a los laicos. En los tres escritos puede apreciarse, como explicita Lorena Fernández Fastuca, la conformación de comunidades de práctica entre las religiosas y las instituciones.

La octava parte se adentra en algunos de los nuevos desafíos de las congregaciones religiosas. Belén Aenlle analiza el caso de mujeres que dejaron la vida religiosa y crearon “centros holísticos”. Jesica de Sá Torres caracteriza la participación de las congregaciones religiosas en el ámbito de las Naciones Unidas. Juliana Neri Munhoz analiza las relaciones entre género y religión a partir de la congregación de Los Azules. En sus comentarios, M. Florencia Contardo profundiza en la contribución de estos escritos al estudio del catolicismo contemporáneo.

En la última parte, Margit Eckholt desarrolla, desde la Teología, una misionología en clave feminista. Su objetivo consiste en hacer visible el aporte de las mujeres en la misión de la Iglesia. Para ello recupera los itinerarios biográficos y espirituales de *Sor Juana Inés de la Cruz, Santa Teresa de Ávila y María de la Encarnación*. Su tesis anima la lectura y la reflexión acerca de la importancia de la mujer en la Iglesia desde la tensión irreductible entre la mística y la política como dinámica transformadora. Mariana Facciola comenta el texto de Eckholt destacando la tríada mística-misión-política, con eje en dos dimensiones. Uno de ellos es la experiencia identitaria, que denomina “minoría activa”, categoría que aplica a la Vida Religiosa Femenina.

La diversidad de temas tratados a lo largo del libro, las variadas miradas sobre la VR en la región, ayudan a entender el presente de las congregaciones religiosas en la región. Muchas perciben que atraviesan una crisis, expresada en pocos ingresos, poca retención y muchas “salidas” de aquellas que no le encuentran más sentido a la vida que sus congregaciones les ofrecen. La mayoría de las congregaciones se encuentran en la actualidad con una organización que no responde a su presente, y con “obras” para llevar adelante que, en su situación actual, en el marco de una población reducida y envejecida, las lleva a replantearse el rumbo que deben tomar.

La velocidad de los cambios sociales, culturales, y sobre todo los nuevos paradigmas que confrontan a la mujer se suman a los múltiples desafíos que, como se argumenta a lo largo del libro, las propias religiosas buscan comprender y encontrar la forma de atravesar.

Quisiera destacar una reflexión vertida por Ivone Gebara cuando fue invitada como comentarista en una de las presentaciones virtuales del libro. Esta religiosa, identificada en el presente con la teología feminista, en particular con el ecofeminismo comentó: