



REIS, Miracy Monteiro Melo. **Fé na Ressurreição: Uma contribuição de Andrés Torres Queiruga para o diálogo inter-religioso.** 2011. 127f. Dissertação (Mestrado) – Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais, Programa de Pós-graduação em Ciências da Religião, Belo Horizonte.*

Resumo

O pensamento do autor Andrés Torres Queiruga, permeado pela temática da fé na ressurreição de Jesus Cristo, enfoca o percurso elucidativo do sentido original da fé. Seus matizes seguem uma orientação, cujo caráter esclarecedor proporciona a compreensão e o conhecimento concreto da ressurreição de Jesus Cristo, encarnando-a no contexto atual de fragmentação da fé. O autor visa uma configuração que possibilite a concretização do diálogo do cristão com a diversidade de crenças e culturas mundiais. Esta dissertação tem por objetivo apresentar a compreensão do conceito atual da ressurreição de Jesus Cristo, construído teologicamente por Andrés Torres Queiruga, de modo a responder aos parâmetros da cultura contemporânea, propiciando o diálogo inter-religioso.

Palavras-Chave: Fé. Ressurreição. Torres Queiruga. Diálogo Inter-religioso. Diversidade de Crenças.

* Orientador: Prof. Dr. Roberlei Panaszewicz (PUC-Minas). Defesa ocorrida em 29 de abril de 2011. País de origem: Brasil.
E-mail: nandissima10@terra.com.br

Abstract

Andrés Torres Queiruga's thought, permeated by the subject of faith in Jesus Christ's Resurrection, has its focus on the elucidating course of faith's original meaning. Its shades follow an orientation whose enlightening character leads to comprehension and concrete knowledge of Jesus Christ's Resurrection, inserting it in the modern context of fragmentation of faith. The author aims at a configuration that may propitiate the realization of Christians' dialogue with the diversity of creeds and cultures throughout the world. The purpose of this work is to offer an understanding of the modern concept of Jesus Christ's Resurrection, as theologically built by Andrés Torres Queiruga, in order to correspond to the parameters of contemporary culture, thus rendering possible the inter-religious dialogue.

Keywords: Faith. Resurrection. Torres Queiruga. Inter-religious Dialogue. Diversity of Creeds.