



119 V

Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais

Grão-Chanceler • Dom Walmor Oliveira de Azevedo

Reitor • Dom Joaquim Giovanni Mol Guimarães

Vice-Reitora • Patrícia Bernardes

Assessor Especial da Reitoria • José Tarcísio Amorim

Chefe de Gabinete do Reitor • Paulo Roberto de Sousa

Pró-reitorias e Secretarias • Extensão - Wanderley Chieppe Felipe; Gestão Financeira - Paulo Sérgio Gontijo do Carmo; Graduação - Maria Inês Martins; Logística e Infraestrutura - Rômulo Albertini Rigueira; Pesquisa e de Pós-graduação - Sérgio de Moraes Hanriot; Planejamento e Desenvolvimento Institucional - Carlos Barreto Ribas; Recursos Humanos - Sérgio Silveira martins; Arcos - Jorge Sundermann; Barreiro - Renato Moreira Hadad; Betim - Eugênio Batista Leite; Contagem - Robson dos Santos Marques; Poços de Caldas - Iran Calixto Abrão; São Gabriel - Alexandre Rezende Guimarães; Serro - Ronaldo Rajão Santiago; Guanhães - Ronaldo Rajão Santiago

Editora PUC Minas

Diretor • Paulo Agostinho Nogueira Baptista

Coordenação editorial • Cláudia Teles de Menezes Teixeira

Assistente editorial • Maria Cristina Araújo Rabelo

Conselho editorial • Edil Carvalho Guedes Filho, Eliane Scheid Gazire, Flávio de Jesus Resende, Leonardo César Souza Ramos, Lucas de Alvarenga Gontijo, Luciana Kind do Nascimento, Luciana Lemos de Azevedo, Márcio de Vasconcelos Serelle, Pedro Paiva Brito, Renato Alves de Oliveira, Rita de Cássia Fazzi, Rodrigo Baroni de Carvalho, Sérgio de Moraes Hanriot, William César Bento Régis.

Contato:

Rua Dom Lúcio Antunes, 180 • Coração Eucarístico • 30535-630 • Belo Horizonte • Minas Gerais • Brasil

Tel.: (31) 3319.9904 • e-mail: editora@pucminas.br

Departamento de Arquitetura e Urbanismo

Diretor • Mário Lucio Pereira Junior

Colegiado • Antonio Grillo, José Martins dos Santos Neto, Maria Elisa Baptista

Cadernos de Arquitetura e Urbanismo

Editor • Antonio Grillo

Assistente editorial • Bruna Marinho Sampaio / Manuela Dolores de Sena e Silva

Conselho Editorial Científico • Jeanne Marie Ferreira Freitas (PUC Minas - Presidente), Aurélio Muzzarelli (Università di Bologna / Itália), Brian Lawson (The University of Sheffield / Inglaterra), Carlos Antônio Leite Brandão (UFMG), Cláudia Damasceno (Université de Paris / França), Cláudio Lister Marques Bahia (PUC Minas), Fernando Luiz Camargos Lara (University of Michigan / EUA), Heloísa Soares de Moura Costa (UFMG), Marcio Cotrim Cunha (UFPB), Paulo Ormino (UFBA), Ricardo Moretti (PUC Campinas), Silke Kapp (UFMG), Sônia Marques (UFRN).

Projeto gráfico • Antonio Grillo / Adilson Cruz Júnior / José Augusto Barros

Diagramação • José Augusto Barros – www.be.net/gutobarros

Revisão • Alessandro Faleiro Marques

Contato • E-mail: cadernos.au@pucminas.br – Tel. / Fax: (0xx31) 3319 4264 – Endereço: Cadernos de Arquitetura e Urbanismo da PUC Minas • PUC Minas – Departamento de Arquitetura e Urbanismo. Av. Dom José Gaspar 500 Prédio 47 sala 227 - Bairro Coração Eucarístico – 30535-901 – Belo Horizonte – MG – Minas Gerais – Brasil

Doações e permutas • Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais – Biblioteca Padre Alberto Antoniazzi / Setor de Periódicos – Av. Dom José Gaspar, 500 Prédio 26 – Bairro Coração Eucarístico – Belo Horizonte – Minas Gerais – Brasil – Tel/Fax: (0xx31)3319 4175 – e-mail: bibpe@pucminas.br

-
- C122 Cadernos de Arquitetura e Urbanismo. – v.1, n.1 (abr.. 1993-). –
Belo Horizonte: Ed. PUC Minas, 1993- .
v.
Semestral
ISSN 1413-2095 – versão impressa
ISSN 2316-1752 - versão eletrônica em 2003
1. Arquitetura - Periódicos. 2. Planejamento urbano – Periódicos.
I. Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais.
Departamento de Arquitetura e Urbanismo.

CDU: 72(05)



Cadernos de Arquitetura e Urbanismo

volume 21, número 29

2º semestre de 2014

ISSN 1413-2095 (versão impressa)

ISSN 2316-1752 (versão eletrônica)

Apoio:

FAPEMIG

Cadernos de Arquitetura e Urbanismo

Versão digital

<http://periodicos.pucminas.br/index.php/arquiteturaeurbanismo>

Produção

Os Cadernos de Arquitetura e Urbanismo são produzidos, desde 1993, pelo Departamento de Arquitetura e Urbanismo da PUC Minas. O periódico semestral possui versão digital na íntegra.

Linha editorial

Os Cadernos dedicam-se à divulgação de trabalhos técnico-científicos relacionados à área de Arquitetura e Urbanismo, especialmente os vinculados às atividades de ensino, pesquisa, pós-graduação e extensão.

O periódico adota uma política de qualidade e diversidade temática. Publica artigos resultantes de projetos de pesquisa, decorrentes de dissertações de mestrado e teses de doutorado, relacionados ao ensino da Arquitetura e Urbanismo, artigos de revisão, resenhas de livros e entrevistas.

Esporadicamente, publica números temáticos, organizados com base em eventos, atividades específicas de ensino, extensão e pesquisa, ou temas comuns aos trabalhos aceitos.

Público-alvo

O público caracteriza-se por profissionais e estudantes da área de Arquitetura e Urbanismo e também, dada a característica multidisciplinar desse campo do saber, por aqueles de áreas correlatas, como Geografia, História, Sociologia, Filosofia, Engenharia Civil, entre outras.

Avaliação

O periódico é avaliado no Qualis da Capes com o conceito B2 na área de Arquitetura e Urbanismo, e entre B1 e B3 em outras cinco áreas de avaliação: Geografia, História, Sociologia, Planejamento Urbano e Regional / Demografia e Engenharias I. <http://qualis.capes.gov.br/webqualis>.

Estrutura editorial

A seleção de trabalhos observa criteriosa tramitação, envolvendo ampla chamada semestral de artigos, avaliação às cegas por um corpo de pareceristas altamente qualificado, com submissão a, pelo menos, dois pareceristas, retorno aos autores, revisão de normalização e de linguagem, e verificação final pelos autores. Todo o processo editorial é gerenciado por meio do sistema SEER, no portal dos Cadernos.

Indexadores

O periódico está indexado nas bases: ICAP – Indexação Compartilhada de Artigos de Periódicos (<http://www.pergamum.pucpr.br/icap/index.php>) e Latindex – Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal (<http://www.latindex.unam.mx/>). Periódico cadastrado no CCN (Catálogo Coletivo Nacional), sob o nº 091873-3.

Visibilidade

Os acessos via portal eletrônico são monitorados pelo Google Analytics, que registram milhares de acessos mensais, provenientes de dezenas de países de todos os continentes.

Submissão de trabalhos / normas de apresentação

A submissão de trabalhos deverá ser feita por meio do Portal Eletrônico dos Cadernos, em <http://periodicos.pucminas.br/index.php/arquiteturaeurbanismo>, onde estão disponíveis, também em inglês e espanhol, as normas para a apresentação de trabalhos.

Apoio

Edição financiada pela Fapemig no Edital 05/2014.

Pareceristas deste volume (v.21, n.28 e n.29)

Alfio Conti; Ana Carolina de S. Bierrenbach; Ana Cláudia Duarte Cardoso; Anna Christina Miana; Antônia Maria Rocha Montenegro ; Cláudia Regina Vial Ribeiro; Diogo Ribeiro Carvalho; Flávia Nacif da Costa; Flávio Pereira Dias Duarte; Francisco Sales Trajano Filho; Ivana Denise Parrela; Joana Pinto; Joelmir Marques Silva; Ligya Prota; Manoel Teixeira Azevedo Junior ; Marcelo Kraiser; Marieta Cardoso Maciel; Monica Eustáquio Fonseca; Natacha Rena; Natalia Lelis; Raquel Manna Julião; Rita de Cássia Lucena Velloso; Rodrigo Almeida Bastos; Rodrigo Espinha Baeta; Sandra Catharinne Pantaleão; Sandra Catharinne Pantaleão; Sonia Maria de Barros Marques; Tiago Castelo Branco Lourenço; Ulisses Vanucci Lins; Vanessa Borges Brasileiro; Vanessa Borges Brasileiro.

SUMÁRIO

Apresentação 7

ANTONIO GRILLO

Construção e atualização: duas premissas para uma abordagem da fotografia do espaço construído..... 9

JUNIA MORTIMER

Constructing and actualizing: two premises so as to approach photographs of the built environment

Construcción y actualización: dos premisas para un abordaje de la fotografía del espacio construído

Habitação Subjetiva: a relação de afetividade na ocupação de espaços tecnológicos1,6cos 27

DANIELA PEREIRA BARBOSA

Subjective housing: the meaning of affection in the occupation of technological spaces

Vivienda subjetiva: la relación de afecto en la ocupación de espacios tecnológicos

Memória, usos e apropriações do Monumento aos Pracinhas.... 45

ANTÔNIO AGENOR BARBOSA

Memory, uses and appropriations of the Monument to the Dead of World War Two

Memoria, usos y apropiaciones del Monumento a los Muertos de la Segunda Guerra

A presença de Roberto Burle Marx na cidade de Teresina, Piauí 63

WILZA GOMES REIS LOPES

KARENINA CARDOSO MATOS

REGINA ÂNGELA MATTARAIA

JOSÉ HAMILTON LOPES LEAL JUNIOR

GEOVANA ALVES ROCHA VIEIRA

NAYANE ÁUREA SANTIAGO COSTA

The presence of Roberto Burle Marx in Teresina, Piauí

La presencia de Roberto Burle Marx em la ciudad de Teresina, Piauí

Cidade para quem? O descompasso entre políticas ambientais e urbanas na periferia do capitalismo..... 83

ANA CAROLINA CAMPOS DE MELO

ANA CLÁUDIA DUARTE CARDOSO

City for whom? The gap between urban and environmental policy at the periphery of capitalism

¿Ciudad para quién? El descompás entre políticas ambientales y urbanas en la periferia del capitalismo

**O porto de Florianópolis: desenvolvimento econômico
de uma ocupação estratégica..... 105**

MILTON LUZ DA CONCEIÇÃO

The port of Florianópolis: economic development of a strategic takeover

*El puerto de Florianópolis: desarrollo económico de una ocupación
estratégica*

A organização espacial moderna e seus invólucros 119

MARYÁ DE SOUSA ALDRIGUE

NELCITINEM

he modern spatial organization and its building shells

La organización espacial moderna y sus envoltoriosmo

**Sombreamento e iluminação natural
na análise da proteção sola..... 139**

MATHEUS PEIXOTO DE PAULA MARQUES

SOLANGE MARIA LEDER

Shading and daylighting in the analysis of solar protection

Sombra y luz natural en el análisis de protección solar

Normas para apresentação de trabalhos 154

Norms for submission of papers

Directrices para presentación de documentos