

SCRIPTA

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE MINAS GERAIS

Grão-chanceler: Dom Walmor Oliveira de Azevedo

Reitor: Professor Doutor Pe. Luís Henrique Eloy e Silva

Pró-reitor de Pesquisa e de Pós-graduação: Sérgio de Morais Hanriot

EDITORA PUC MINAS

Conselho Editorial: Conrado Moreira Mendes; Édil Carvalho Guedes Filho; Eliane Scheid Gazire; Ev'Ângela Batista Rodrigues de Barros; Flávio de Jesus Resende; Javier Alberto Vadell; Leonardo César Souza Ramos; Lucas de Alvarenga Gontijo; Luciana Lemos de Azevedo; Márcia Stengel; Pedro Paiva Brito; Rodrigo Coppe Caldeira; Rodrigo Villamarim Soares; Sérgio de Morais Hanriot.

Endereço: Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais • Rua Dom José Gaspar, 500 - Subsolo do Prédio 6 (Antiga SEC) Coração Eucarístico • Belo Horizonte, Minas Gerais - Brasil • Tel.: (31) 3319-4792 • CEP 30.535-901 • E-mail: editora@pucminas.br.

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

Coordenadora: Terezinha Taborda Moreira

Colegiado: Terezinha Taborda Moreira (Coordenadora) – Área de Literaturas de Língua Portuguesa; Juliana Alves Assis – Área de Linguística e Língua Portuguesa; Daniella Lopes Dias Ignácio Rodrigues – Área de Linguística e Língua Portuguesa.

CENTRO DE ESTUDOS LUSO-AFRO BRASILEIROS

Coordenadora: Raquel Beatriz Junqueira Guimaraes

Capa e diagramação: Jefferson Ubiratan de A. Medeiros e Miguel Antunes Caldeira

Imagem da capa: starline/Freepik

Revisão: Ana Paiva

Endereço: Av. Dom José Gaspar, 500, Prédio 20, Sala 211 • 30535-901.
Belo Horizonte, Minas Gerais - Brasil • Tel.: (31) 3319-4368 • E-mail:
cespuc@pucminas.br ou scripta.pucminas@gmail.com

SCRIPTA

Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras
e do Centro de Estudos Luso-afro-brasileiros da
PUC Minas

Consciência e Cognição: perspectivas

Organizada por
Alfredo Pereira Júnior (UNESP)
Hugo Mari (PUC Minas)
José Carlos Cavalheiro Silveira (UFMG)



CESPUC - MG
CENTRO DE ESTUDOS
LUSO-AFRO BRASILEIROS
DA PONTIFÍCA UNIVERSIDADE
CATÓLICA DE MINAS GERAIS



Scripta é uma publicação quadrimestral do Departamento de Letras da PUC Minas, do Programa de Pós-graduação em Letras e do Centro de Estudos Luso-afro-brasileiros – Cespuc - MG. A revista publica números alternados com matéria de Literatura ou de Linguística, o que se indica no subtítulo: I. Linguística e Literatura. II - Língua Portuguesa. III - Literatura.

Comissão de publicações:

Presidente: Ivete Lara Camargos Walty

Editora geral da revista **Scripta**: Raquel Beatriz Junqueira Guimarães

Editora da revista **Scripta** de Linguística: Juliana Alves Assis

Editora da revista **Scripta** de Literatura: Terezinha Taborda Moreira

Secretárias: Ev'Ângela Batista Rodrigues de Barros

Sandra Maria S. Cavalcante

Conselho Editorial da Scripta:

Acesse: <http://periodicos.pucminas.br/index.php/scripta/about/editorialTeam>

Indexadores: Latindex, Ulrichs, Clase, MLA, LLBA, Icap, Dialnet, Redib, DOAJ, Diadorim, WorldCat, EZB, CIRC, Erihplus, MIAR.

Ficha catalográfica elaborada pela Biblioteca da
Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais.

S434

Scripta – v. 1, n. 1, 1997 – Belo Horizonte: Ed. PUC Minas,
2022.

E-ISSN 2358-3428

Quadrimestral

1. Literaturas de língua portuguesa – Periódicos. 2. Língua
portuguesa – Periódicos.

I. Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais. Programa
de Pós-graduação em Letras. II. Centro de Estudos Luso-afro-
brasileiros.

CDU: 82.03(05)

Sumário

Editorial

Polêmicas em torno da relação consciência e cognição
Hugo Mari e José Carlos Cavalheiro Silveira 9

Controversies surrounding the relation between consciousness
and cognition
Hugo Mari e José Carlos Cavalheiro Silveira 9

Dossiê temático: Perspectivas atuais sobre a mente

Notes on The Guidelines of the 2009 Online Workshop on
Theories of Consciousness
Alfredo Pereira Júnior 34

Sensação e intuição: duas vertentes da percepção
Andreia Souza 66

A consciência (re)sentida
Patrícia Martins e Rodrigo Nicolato 90

Suicide “Intentional” act of Killing Oneself? A Narrative
and Integrative Review of 19 Theoretical Arguments and 58
Definitions in 7 Natural Languages
Roger Vinícius da Silva Costa 101

Autoextermínio: um ato (in)consciente?
Lilian Ramires Costa e Mônica Baêta Neves Pereira Diniz .. 135

Da intelecção aos modos de conhecer por analogias:
o conhecer de pessoas com deficiência visual
Adriana Gomes Dickman e Amauri Carlos Ferreira 166

A construção narrativa da identidade
Paulo Henrique Aguiar Mendes e Daiman Oliveira da Costa ... 193

On Emotions – Exchanges Between Neurosciences and
Literary Studies
Aline A. Moura 222

Complexidade, priming e mind-reading nas “duas fases” de
Machado de Assis (num estudo comparativo entre **A mão e a
luva e Dom Casmurro**)
*Leonardo Ferreira Almada, Pedro Dolabela Chagas e
Anny Clarissa de Andrade Moreira* 243

Consciência crítica e ética em Paulo Freire
André Luiz Boccato de Almeida 278

Entrevista

Da Singularidade açoriana: entrevista a Pedro Almeida Maia
Susana Maria Antunes 299

Resenhas

Sobre a cognição visual
Zelinda Albuquerque 324

Sobre o conceito de consciência
Neilane de Souza Viana 332

Sobre a consciência dos seres vivos
Manoela Moreira Coscarella 339

Seção livre

Temporalizações e temporalidades: sobre o tempo no
acontecimento do dizer
Nadia Dolores Fernandes Biavati e
Gabriele Cristine Carvalho 349