



EDITORIAL

Prezadas leitoras e leitores,

*Um editorial cheio de afeto e nostalgia
para uma edição repleta de história!...*

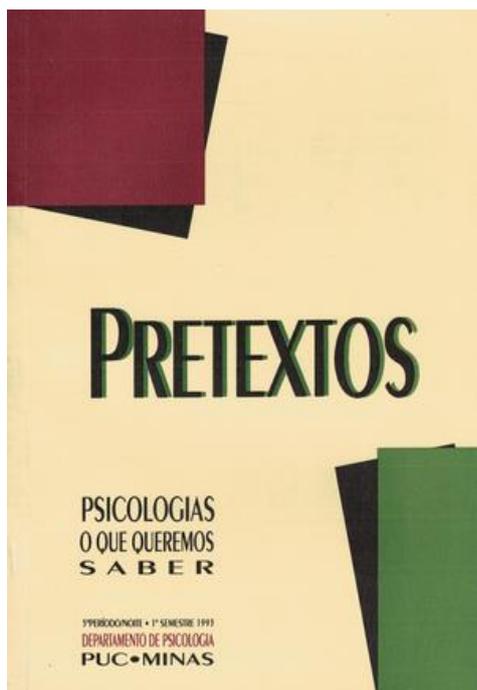
É finalmente chegada a hora de compartilhar o número 7, primeiro fascículo do volume 4 da *Pretextos!* Para a finalização desta edição foi necessário rever diversas vezes o cronograma e o fluxo de elaboração da revista. São ao todo 588 páginas que compõem, para além deste editorial, um texto de abertura e 36 outros organizados em duas categorias (dossiê, n=17; temática livre, n=19). A demora, todavia, não foi proposital, mas fundamentou-se pelo intuito de preservar a qualidade da publicação. Afinal a pressa, como já diz o ditado, é inimiga da execução de um bom trabalho.

Este foi um semestre muito especial e intenso para a Faculdade de Psicologia da PUC Minas. A comunidade da FAPSI (docentes, discentes, funcionários e demais colaboradores) se viu empenhada na comemoração dos seus 60 anos de história e formação. A Psicologia da Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais iniciou o seu percurso três anos antes da regulamentação da profissão no Brail, sendo o terceiro curso do país e o primeiro do estado. Entre tradição e inovação, passado e futuro, há muitas histórias para registrar e festejar.

Assim, é importante mencionar aqui que nos dias 19 e 20 de março do corrente ano foi realizada a *II Mostra de Formação da Faculdade de Psicologia da PUC Minas*, evento que articulou os cursos de graduação e pós-graduação da universidade, bem como as parcerias com diversas outras Instituições de Ensino Superior e entidades da Psicologia brasileira, reunindo em suas atividades mais de mil participantes.



Foto: mesa de boas-vindas - 60 anos da FAPSI. Esculpindo a Psicologia - Caminhos para inovação.



A *Pretextos* esteve presente no evento. Além da participação dos componentes de sua equipe editorial (conselho e comissões), edições antigas da revista fizeram parte da exposição montada com diversas peças (imagens, fotografias, quadros, livros, testes antigos, brinquedos, instrumentos como versões da caixa de Skinner e outros).

Durante o levantamento do material para compor a exposição, foram encontrados exemplares da revista com a capa ilustrada à esquerda, mais antiga do que a publicada no volume 1, número 1, em editorial que conta a história e o retorno da *Pretextos*.

Foto: Pretextos, 1º semestre de 1993.

Na ocasião do evento ainda foi lançado o livro “A pergunta e os métodos: percursos metodológicos em Psicologia”¹, obra que soma às publicações da FAPSI, e apresenta reflexões epistemológicas e contribuições no âmbito da formação, da pesquisa e das práticas psicossociais e clínicas, tecidas por docentes e discentes da Faculdade. O material ainda contém colaborações produzidas em parceria com autores de diferentes instituições.

Entre outros acontecimentos, as celebrações não terminam por aí. O presente número da *Pretextos* também foi preparado em virtude do aniversário da FAPSI. Há, então, nesta edição um dossiê temático intitulado “Esculpindo a Psicologia: 60 anos da FAPSI PUC Minas”, elaborado a partir de chamada que convidou professores, estudantes e ex-alunos para escreverem sobre os seus projetos e experiências de ensino/aprendizagem, pesquisa, extensão, estágio e outras práticas que ajudam a registrar a história da Faculdade de Psicologia da PUC Minas. Além de artigos científicos, também foram recebidos para esta coletânea textos de cunho mais narrativo, mas que preservem a relação com os referidos tópicos/eixos de discussão. O dossiê não apenas expõe parte da diversidade dos temas e das experiências de formação da FAPSI em suas unidades, aborda a sua história através das narrativas compartilhadas pelos autores.

A edição, no entanto, é aberta pelo texto “A arte na Psicologia”, escrito pela professora Maria Cristina Martins de Andrade, que aposta nas produções literárias e/ou artísticas como pilar formativo, evidenciando a potência da arte e das experiências estéticas no ensino da Psicologia e na constituição da humanidade.

¹ GONÇALVES, Betânia. D.; FIOR, Camila A.; OLIVEIRA, Vilmar P. (Orgs.). **A pergunta e os métodos: percursos metodológicos em Psicologia**. 1. ed. Curitiba: CRV, 2019. 380p.

A seção de artigos com temática livre contém textos que versam sobre os mais variados assuntos: Abordagem ao paciente com tentativa de suicídio; Apoio matricial; Autismo; Desenvolvimento psicossocial infanto-juvenil; Estudo psicométrico para o contexto da aviação; Extensão universitária; Famílias; Humanização e ética; Medidas Socioeducativas; Narrativas de pessoas LGBT; Obsessão pelo corpo; Orientação Profissional; Preconceitos nos esportes; Psicologia hospitalar; Psicose; Relacionamentos abusivos; Sentidos do trabalho; Tecnologia e transtornos psicológicos; Teorias da personalidade; Transtornos alimentares. O sumário está interessantíssimo, vale a pena, não obstante, conhecer a íntegra dos artigos.

Como já de praxe, agradecemos a participação e a colaboração das/os discentes e docentes do referido curso na construção desse dossiê, bem como das/os demais autoras/es e avaliadoras/es que atuaram no exame dos artigos – os nomes de todas/os foram incluídos ao expediente deste número. Contudo, para terminar este editorial é preciso dar boas-vindas à nova monitora da *Pretextos*, a estudante Faedra Vilaça Ramos, que muito já auxiliou na confecção deste número.

Boa leitura!

Vilmar Pereira de Oliveira

Betânia Diniz Gonçalves

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE MINAS GERAIS

FACULDADE DE PSICOLOGIA DA PUC MINAS

Pretextos - Revista da Graduação em Psicologia da PUC Minas

Volume 4, Número 7, Ano 2019

pretextos.fapsi@gmail.com