

**ARTESÃOS SENSÍVEIS:
uma ensinãça noutro modo avaliativo**

Douglas Felipe Gonçalves de Almeida¹

A partir de uma atividade avaliativa proposta para turmas de Ensino Médio e EJA, deu-se no objetivo de refletir sobre a relação entre a sociedade e o meio ambiente. Consegui observar resultados significativos no engajamento dos alunos e na conscientização sobre a importância da preservação ambiental. A atividade foi composta por dois elementos principais: a escolha de uma imagem representativa do meio ambiente e a redação de uma carta intitulada "Carta ao Meio Ambiente". Os alunos foram orientados a selecionar uma imagem que os inspirasse, podendo ser uma paisagem natural, uma cena de poluição ou qualquer outro aspecto relacionado ao meio ambiente. A imagem serviria como ponto de partida para a escrita de uma carta, na qual expressariam suas reflexões sobre a preservação ambiental, desafios ecológicos e compromissos pessoais. Ao longo do processo, a escolha da imagem teve um impacto positivo, pois os alunos se conectaram emocionalmente com o tema. Isso facilitou a criação de cartas mais profundas e reflexivas, nas quais expressaram suas preocupaoes com a degradação ambiental e o desejo de contribuir para um futuro sustentável. As cartas, que variaram entre 5 e 10 linhas, demonstraram diferentes perspectivas sobre a beleza da natureza, os desafios de conservação e, em alguns casos, compromissos pessoais em adotar práticas sustentáveis. Após a redação das cartas, alunos selecionados irão expor na UFU. Cada aluno apresentou brevemente o motivo da escolha da imagem e da mensagem expressa na carta, o que permitiu uma troca rica de ideias e sentimentos. Durante as apresentaoes, ficou claro que o uso de imagens contribuiu para um maior engajamento, pois facilitou a comunicação de ideias abstratas sobre meio ambiente de forma concreta e visual. Os alunos não apenas refletiram individualmente, mas tambem compartilharam suas experiências e preocupaoes, o que gerou um ambiente de discussão sensível e participativo. Em suma, essa atividade que irei apresentar não so alcançou o objetivo de sensibilizar os alunos sobre questões ambientais, mas tambem os encorajou a assumir uma postura mais ativa em relação à preservação do meio ambiente. Através da conexão emocional com as imagens e da liberdade de expressar suas reflexões, os alunos demonstraram uma compreensão mais ampla da relação entre sociedade e natureza e a importância de práticas sustentáveis no cotidiano.

¹ História e Filosofia - PUC Minas. df.galmeida@outlook.com