



SARAU SAÚDE DO IDOSO: ENCONTRO ENTRE A CULTURA POPULAR E CIENTÍFICA

Sara Rocha de Freitas¹

Ana Clara Lelles Rodrigues Pereira¹

Isabela Figueiredo¹

Izabella Costa Freitas¹

Larissa Ellen Ferreira de Brites¹

Jacqueline do Carmo Reis²

INTRODUÇÃO: O Sarau da Saúde é uma atividade que tem o intuito de informar a comunidade acerca de temáticas pertinentes para o cuidado em saúde, utilizando a arte como uma metodologia para a Educação Popular em Saúde. Compreender e abordar o tópico sobre a Saúde do Idoso reforça alguns dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável, estimulando a reflexão e ação dos alunos ao longo da sua formação, e dos idosos, acerca do exercício aos direitos à saúde. **MATERIAL E MÉTODOS:** A prática foi realizada no dia 05 de junho de 2024, de 09:00 às 11:30 no auditório da PUC Minas Betim. O grupo, composto por cinco alunas do quinto período de Fisioterapia, apresentou uma situação de abandono vivenciada por duas idosas que residem em uma Instituição de Longa Permanência e que aguardam a chegada de sua família no dia de visitas. Ao longo do teatro, também foi abordado como as sessões de fisioterapia em grupo podem ser benéficas para a integração social dos mesmos. Para finalizar a apresentação, foram citadas estrofes de um cordel criado pelas alunas, seguindo o modelo padrão do mesmo. **RESULTADOS e DISCUSSÃO:** A partir da prática vivenciada observou-se como o tema exposto comoveu diversos indivíduos que estavam prestigiando a apresentação, visto que, posteriormente, muitos deles relataram o impacto ao assistir a mesma. Vale destacar, que além de alunos, funcionários e professores da Universidade, uma grande parte do público eram idosos residentes da Instituição de Longa Permanência Divino Braga e outra parte, membros do Projeto de Extensão Puc Mais Idade. Logo, destaca-se a importância de práticas integrativas relacionadas à Educação Popular em Saúde, visto que, a mesma propicia o encontro entre a cultura popular e científica, além de

¹ Discente do curso de Fisioterapia da Puc Minas Betim.

² Docente do curso de Fisioterapia da Puc Minas Betim.

promover a construção compartilhada de conhecimentos. **CONSIDERAÇÕES FINAIS:** A experiência vivenciada durante toda a elaboração do Sarau foi importante para o processo formativo das alunas, pois possibilitou o contato direto com a comunidade e idosos institucionalizados, além de incentivar a utilização da arte para problematizar situações relacionadas com a saúde da pessoa idosa. O abandono da pessoa idosa é um assunto delicado e negligenciado, que precisa ser abordado na academia. Nesse contexto, fica claro o potencial da arte no intuito de retratar temas pertinentes para a sociedade, como ações de Educação em Saúde e inclusão da pessoa idosa. Além disso, promove oportunidades de aprendizagem significativas, assegurando a possibilidade de informações para uma vida saudável e inclusiva, promovendo a qualidade de vida, objetivos esses, fundamentais para o Desenvolvimento Sustentável.

Palavras-chave: Sarau; Saúde; Popular.

Keywords: Soirre; Health; Popular.

REFERÊNCIAS

OBJETIVOS de desenvolvimento sustentável. **Nações Unidas Brasil.** Disponível em: <https://brasil.un.org/pt-br/sdgs>. Acesso em 05 de julho de 2024.